



T.C. MİLLÎ EĞİTİM  
BAKANLIĞI

ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ

# MESLEKİ ARAPÇA DERSİ

ÖĞRETİM PROGRAMI

(11-12. SINIFLAR)

TÜRKİYE YÜZYILI  
MAARİF MODELİ

2025



4320510626 - 4320510626 - 4320510626 - 4320510626

# İÇİNDEKİLER

<b>1. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEK DERSLERİ ÖĞRETİM PROGRAMLARI</b>	<b>4</b>
1.1. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEK DERSLERİ ÖĞRETİM PROGRAMLARININ TEMEL YAKLAŞIMI	4
1.2. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEK DERSLERİ ÖĞRETİM PROGRAMLARININ VİZYONU	4
1.3. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEK DERSLERİ ÖĞRETİM PROGRAMLARININ GENEL AMAÇLARI	4
<b>2. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI</b>	<b>5</b>
2.1. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI'NIN YAKLAŞIMI VE ÖZEL AMAÇLARI	5
2.2. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI'NIN UYGULANMASINA İLİŞKİN ESASLAR	6
2.3. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI'NIN TEMA, ÖĞRENME ÇIKTISI SAYISI VE SÜRE TABLOSU	10
2.4. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) KİTAP FORMA SAYISI VE KİTAP EBATLARI	10
2.5. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI'NIN YAPISI	11
<b>3. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI'NDA YER ALAN SINIF DÜZEYLERİNE AİT TEMALAR</b>	<b>14</b>
3.1. 11. SINIF	14
3.2. 12. SINIF	31

## 1. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEK DERSLERİ ÖĞRETİM PROGRAMLARI

### 1.1. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEK DERSLERİ ÖĞRETİM PROGRAMLARININ TEMEL YAKLAŞIMI

Anadolu imam hatip lisesi meslek dersleri öğretim programları, Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli kapsamında geliştirilmiştir. Bu modelde yer alan beceri, eğilim ve değerler; soyut fikir ve karmaşık süreçleri eyleme dönüştürürken gerçekleştirilen zihinsel faaliyetlerle birlikte bireyin kendisi ve çevresiyle olumlu ilişkiler kurabilmesi, duygularını yönetebilmesi ve sağlıklı bir benlik geliştirebilmesi için gerekli olan yeterlilikleri ifade eder. Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli, ülkemizin eğitim sisteminde önemli değişiklikler yapmayı hedefleyen bir programdır. Anadolu imam hatip lisesi meslek dersleri öğretim programlarının da buna uyum sağlaması amaçlanmaktadır. Bu bağlamda Anadolu imam hatip lisesi meslek dersleri öğretim programlarının temel yaklaşımı bu modelin temel ilkelerine uygun olarak şekillenmektedir.

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'ne göre geliştirilen Anadolu imam hatip lisesi meslek dersleri öğretim programları öğrencilerin

- Bütüncül öğrenme yaklaşımı içerisinde dinî bilgileri öğrenmenin yanında mesleki beceriler, sosyal sorumluluk bilinci, millî ve kültürel değerlere bağlılık ile çağın gerektirdiği bilgi ve becerileri kazanmalarını;
- İslam'ın adalet, saygı, sorumluluk, merhamet gibi evrensel değerlerini temel alarak bu değerlere bağlı ve topluma faydalı bireyler olarak yetişmelerini;
- Mesleki hayata ve yükseköğretime en iyi şekilde hazırlanmalarını sağlayacak bilgi ve becerileri kazanmalarını;
- İlmî düşüncüyü benimsemelerini, araştırma yapma becerilerini geliştirmelerini ve bilgiye ulaşma yollarını öğrenmelerini;
- Günümüz teknolojilerini etkin bir şekilde kullanabilen, dijital okuryazarlığa sahip, sistem okuryazarlığı düşüncesini benimsemiş bireyler olarak yetişmelerini;
- Millî birlik ve beraberlik duygusunu güçlendirerek vatan sevgisi, millet bilincine haiz ve manevi değerlere bağlı bireyler olarak yetişmelerini hedeflemektedir.

Yukarıda belirtilen hususların somut olarak ortaya çıkması için öğretim programlarında

- Kur'an-ı Kerim, hadis, fıkıh, tefsir, kelim, akait gibi temel İslam bilimlerine ait bilgilerin kavramsal beceriler ve alan becerilerinin sunduğu imkânlar çerçevesinde incelenmesi ve araştırılması;
- Dinler tarihi, İslam kültür ve medeniyeti gibi sosyal bilimler alanına giren konuların İslam dünyası ve Türkiye bağlamında irdelenmesi;
- Arapçanın öncelikli olarak dinî metinleri anlama ve aynı zamanda iletişim kurma aracı olarak kullanılabilirliği;
- Öğrencilere mesleki alanda gerekli olan bilgi ve becerilerin yanı sıra problem çözme, iletişim, ekip çalışması gibi yetkinliklerin kazandırılmasına hizmet edecek yaklaşımlara ağırlık verilmektedir.

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli kapsamında hazırlanan Anadolu imam hatip lisesi meslek dersleri öğretim programları; öğrencilerin hem dinî bilgi ve değerlere hem de çağın gerektirdiği bilgi ve becerilere sahip, topluma faydalı bireyler olarak yetişmelerini hedeflemektedir.

### 1.2. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEK DERSLERİ ÖĞRETİM PROGRAMLARININ VİZYONU

Mesleki din eğitiminin vizyonu, Anadolu imam hatip lisesi öğrencilerinin yükseköğretim süreçlerine katılmaya hazır ve dinî hizmetleri ifa edebilecek yeterliliğe sahip bir şekilde yetkin ve erdemli bir insan olarak yetişmelerini sağlamaktır.

### 1.3. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEK DERSLERİ ÖĞRETİM PROGRAMLARININ GENEL AMAÇLARI

Anadolu imam hatip lisesi meslek dersleri öğretim programlarının amacı, 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nun 2. maddesinde belirtilen Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları ve 32. maddesinde belirtilen imam hatip liselerinin tanımı ile Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'ne uygun olarak

- İslam dininin inanç, ibadet ve ahlak esaslarını içselleştiren;
- Başta Kur'an-ı Kerim ve hadisîşerifler olmak üzere İslam'ın temel kaynaklarını tanıyan;

- İslam dinine mensup olmanın huzur ve mutluluğunu hisseden;
- Dini doğru anlama ve dinî meselelere çözüm üretmede bu kaynaklara başvurabilen;
- Hz. Muhammed'i (sav) örnek alan;
- İbadetlerle ilgili uygulama becerisi ve alışkanlığına sahip;
- Dünya ahiret dengesini kurabilen;
- Ahlaki olgunluğa erişmiş;
- İnceleyen, araştıran, analitik düşünen ve edindiği bilgiler ışığında akli ve nakli delilleri kullanarak problemlere çözüm üretebilen;
- Din hizmetleri uygulama becerisi kazanan;
- Toplumun din konusunda aydınlatan;
- Toplumun dinî bilgilerle ilgili ihtiyaçlarına cevap verebilen bireyler yetiştirmektedir.

## 2. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI

### 2.1. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI'NIN YAKLAŞIMI VE ÖZEL AMAÇLARI

*Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı'nın geliştirilmesinde Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Beceriler Çerçevesi esas alınmaktadır. Bu modelde yer alan kavramsal beceriler, bireyin soyut fikirlerini ve karmaşık süreçleri eyleme dönüştürürken zihinsel faaliyetlerinin bir ürünü olarak gerçekleştirilen eylemleri ifade etmektedir. Sosyal-duygusal öğrenme becerileri ise bireyin kendisi ve çevresi ile olumlu ilişkiler kurabilmesi, duygularını yönetebilmesi, empati yapabilmesi ve sağlıklı bir benlik geliştirebilmesi için gerekli olan becerileri ifade etmektedir. Eğilimler bireyin sahip olduğu becerileri niyet, duyarlılık, isteklilik ve değer verme öğeleri doğrultusunda nasıl gerçekleştirdiği ile ilgili zihinsel örüntüleri; alana özgü beceriler ise kavramsal beceriler ile alana özgü kavramların birlikteliğinden ortaya çıkan ve tüm becerileri kapsayan yapıları ifade etmektedir. Beceri temelli öğrenme; öğrencilerde öğrenme süreci içerisinde kazanılması, geliştirilmesi ve hayata aktarılması tasarlanan bilgi, tutum ve beceriler bütünüdür. Bu bağlamda becerileri ön planda tutan, öğrenme sürecinde öğrencinin aktif katılımına ve öğretmen rehberliğine imkân veren, öğrencilerin araştırma yapabilecekleri, keşfedebilecekleri, çözüm ve yaklaşımlarını paylaşarak tartışabilecekleri ortamların sağlanmasının önemi vurgulanmaktadır. Programda gelişim düzeyini göz önünde bulunduran, öğrenme sürecinde ön bilgileri harekete geçiren anlamlı öğrenmelerin gerçekleşmesi hedeflenmektedir.*

*Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı, öğrencilerin öğrenme süreçlerine aktif katılımı ile bilgi ve beceri edinmelerinin amaçlandığı bir yaklaşımı benimsemektedir. Programda yer alan içerik çerçeveleri işlenirken öğrencilerin öğretim programında verilen yabancı dil alan becerileri ile din eğitimi ve öğretimi alan becerilerini sentezleyebilmeleri ve bu doğrultuda dinî kaynakları anlayabilmeleri, tahlil edebilmeleri ve kullanabilmeleri amaçlanmaktadır.*

*Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı; öğrencilere meslek dersleriyle ilgili temel kavramları ve metinleri anlayabilmelerini ve yorumlayabilmelerini sağlayacak şekilde kurgulanmaktadır. Bu bakımdan program, Arapça klasik ve güncel dinî metinler aracılığıyla imam hatip lisesi meslek dersleri için tamamlayıcı bir nitelik taşımaktadır.*

1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nun 2. maddesinde ifade edilen Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları ile Türk Millî Eğitiminin Temel İlkeleri esas alınarak hazırlanan *Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı* ile öğrencilerin;

1. Yabancı dil alan becerileri ile din eğitimi ve öğretimi alan becerilerini sentezleyebilmeleri,
2. Dinî metinlere aşinalık kazanmaları ve imam hatip lisesi meslek derslerinde edindikleri bilgi ve becerileri bu metinler vasıtasıyla pekiştirebilmeleri,

3. Arapça kelime dağarcığını zenginleştirme ve metin analiz etme hedeflerine odaklanarak Arapça yazılmış dinî metinleri doğru şekilde okuyabilmeleri ve anlayabilmeleri, yorumlayabilmeleri ve tahlil edebilmelerine yönelik beceri geliştirmeleri,
4. Düzeylerine uygun Arapça klasik ve güncel dinî literatürden yararlanabilmeleri, Arapçayı hem yabancı bir dil olarak hem de dinin temel kaynaklarını anlamada taşıdığı önem doğrultusunda etkili bir şekilde kullanabilmeleri amaçlanmaktadır.

## 2.2. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI'NIN UYGULANMASINA İLİŞKİN ESASLAR

1. *Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı*nda eğitim ve öğretim süreçleri; Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli ile hedeflenen öğrenci profiline uygun, sağlam ve doğru bir inanca sahip, millî ve manevî değerlerimizi tanıyan, geçmiş ve bugün arasında bağ kurarak geleceğe yön veren yetkin ve erdemli öğrencilerin yetiştirilmesine hizmet edecek şekilde planlanır ve yürütülür. Bu kapsamda sevgi, saygı, kardeşlik ve dostluk bağlarını güçlendiren; vatan, millet, bayrak, şehitlik, gazilik gibi millî birlik ve beraberliği pekiştiren ilkelerin öğrencilerin zihninde güçlü bir şekilde yer etmesine özen gösterilir.
2. Öğretim programı, beceri temelli olarak yapılandırılmıştır. Bu çerçevede ders kitabı/eğitim aracı hazırlığı ve öğrenme-öğretme yaşantılarında programda yer verilen becerilerin ve süreç bileşenlerinin, değerlerin, eğilimlerin, sosyal-duygusal öğrenme becerilerinin, okuryazarlık becerilerinin ve anahtar kavramların bütüncül bir şekilde kazandırılmasına özen gösterilir.
3. Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı'nda Yabancı Dil Alan Becerileri'nden (YDAB) bütüncül yaklaşım esas alınmıştır.
4. Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli yapısı gereği ön değerlendirme ve köprü kurma bölümleri öneri niteliğindedir. Temel kabuller bölümü ise öğrenme-öğretme süreçlerinden öğrencinin getirdiği kabul edilen bilgi ve becerileri kapsadığı için kesinlik ifade etmektedir.
5. Öğretim programında "İçerik Çerçevesi" bölümünde konu başlıklarına yer verilmiştir. Konu alt başlıkları, "öğrenme çıktıları ve süreç bileşenleri" ve "öğrenme-öğretme yaşantıları" esas alınarak oluşturulabilir.
6. Ders kitabı/eğitim aracında yer alan ayet, hadîşerîf ve alıntı metinler tamamen harekelenir. Ancak bunun dışında kalan isimler ile geçiş durumundaki kelimelerin son harfleri, marifelik takıları ve med öncesi harflerin harekelerine yer verilmez.
7. Ölçme ve değerlendirme yöntemleri öğrencilerin yeteneklerine, ihtiyaçlarına ve özel durumlarına göre çeşitlendirilir. Bilgi ve becerilerin ölçülmesi ve değerlendirilmesinde ilgi çekici, günlük hayatta karşılaşılabilecek problemlere dair görevler verilir. Öğrenciye yönelik yargısal nitelik taşımayan ve onları motive eden geri bildirimler sağlanır, dijital teknolojilerden yararlanır.
8. Zenginleştirme ve/veya destekleme uygulamaları, ihtiyaç hâlinde sınıftaki farklı öğrencilerin gereksinimlerine cevap verebilecek şekilde planlanır. Zenginleştirme ve/veya destekleme bölümündeki içeriklere ders kitaplarında yer verilmez, bu bölüm ihtiyaç duyulması hâlinde e-içerik olarak verilebilir.
9. Programın ders içi uygulanmasında öğretmenler tarafından hedef dil kullanımına özen gösterilir. Ancak gereken durumlarda kaynak dil kullanılabilir. Kaynak ve hedef dilin doğru, etkili ve dengeli bir biçimde kullanılmasına; öğrencilerin söz varlıklarının ve dil becerilerinin iki dilde de geliştirilmesine özen gösterilir.
10. Programda her bir tema için kullanılacak süre ve temaların işleniş sırası belirlenmiştir. Bununla birlikte zümre öğretmenlerince öğrenci seviyesi ve çevre şartlarına uygun planlama yapılabilir.
11. Öğrenme-öğretme yaşantılarında çevre faktörlerine, eğitim ortamına, öğrencilerin gelişim düzeylerine, genel kültür ve dinî bilgi seviyelerine göre onları aktif kılan yöntem, teknik ve stratejiler kullanılır.
12. Öğretmen, öğretim programında yer verilen bilgi, beceri ve değerlerin öğrencilere kazandırılabilmesi için ders kitabı dışında farklı öğretim materyalleri tasarlayabilir ve kullanabilir. Ayrıca interaktif öğretim materyallerinden, güvenilir ve geçerli genel ağ kaynaklarından telif haklarına riayet ederek yararlanabilir.

13. Ölçme ve değerlendirme faaliyetleri, uygulama esaslı ve süreç odaklı yürütülür. Ölçme ve değerlendirmede öğrencilerin bireysel farklılıkları, hazırbulunuşluk düzeyleri ve dersteki gelişim süreçleri dikkate alınır. Öğrenme çıktılarına değerlendirmek için kullanılacak ölçme araçlarında çeşitlilik sağlanır. Her tema için en az bir performans görevi verilir.
14. Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Öğretim Programları Ortak Metni'ne uygun olarak okuryazarlık becerilerinin kazandırılmasında farkındalık, işlevsellik ve eylemsellik düzeyleri dikkate alınır.

### Programlar Arası Bileşenler

- *Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı*'nda yer alan "sosyal-duygusal öğrenme becerileri", "değerler" ve "okuryazarlık becerileri" bütünlük bir şekilde Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Öğretim Programları Ortak Metni'ne uygun olarak kullanılmış; öğrenme-öğretme uygulamalarında bu unsurların öğretmenler tarafından nasıl kullanılacağına dair örneklerle yer verilmiştir.
- *Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı*'nın yapılandırılmasında bütüncül eğitim yaklaşımı önemli bir rol oynamıştır. Programın temel bileşenleri aracılığıyla öğrencilerin akademik ve sosyal-duygusal öğrenme becerilerinin en üst düzeyde gelişimine vurgu yapılmış; öğrencilerin maddi ve manevi açıdan bütüncül gelişimi desteklenmiş bireyler olarak yetiştirilmesi hedeflenmiştir. Bu sebeple programda öğrencilerin bilgi, beceri ve değer kazanmaları ile öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirmeleri teşvik edilmiştir.

### İçerik Çerçevesi

- *Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı*'nın içerik çerçevesi bölümünde tema kapsamında öğretilecek konuların ana başlıklarına yer verilmiştir. Programda içerik; öğrenme çıktılarından bağımsız birer bilgi yığını olarak değil öğrenmeyi gerçekleştirmenin yanı sıra öğrencilerin konuya ilişkin bilgi, beceri ve değer kazanmalarını sağlamak için sistemli bir şekilde kullanılması gereken araçlar ve süreçte yararlanılacak konular olarak ele alınmaktadır. Ayrıca öğretim programının içeriğinde ele alınan konu başlıkları için öğrenme-öğretme uygulamaları da önerilmiştir.
- *Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı*'nın içerik çerçevesi oluşturulurken alana özgü geleneksel yaklaşımlar, öğrencilerin ihtiyaçları, yeni gelişmeler ve meslek derslerinin içerikleri temel alınmış; konular, öğrencilerin gelişim özelliklerine de dikkat edilerek ele alınmaya çalışılmıştır. Bununla birlikte öğrencilerin hazırbulunuşluk düzeylerinin dikkate alınması amacıyla içerik oluşturulurken hem önceki kademelerdeki ders içerikleri hem ortaöğretim kademesindeki diğer derslerin içerikleri ile öğrencilerin Arapça dil düzeyleri göz önünde bulundurulmuştur.
- *Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı*'nın bütün düzeyleri dörder temadan oluşmaktadır.

### Öğrenme Kanıtları (Ölçme ve Değerlendirme)

- *Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı*'nın ölçme ve değerlendirme uygulamaları bölümünde ölçme amacına ve öğrenme çıktısına yönelik öğrenme kanıtları bulunmaktadır. Ölçme ve değerlendirme uygulamaları, öğrenme-öğretme sürecinin etkililiğinin anlaşılması için önemli bir rol oynamaktadır. Bu açıdan ölçme ve değerlendirme uygulamaları öğrenme-öğretme sürecinde öğrenci gelişiminin takip edilmesi ve uygulanan öğretim yöntemlerinin etkililiğinin belirlenmesine rehberlik edecek şekilde tasarlanmıştır. Bireysel farklılıklar göz önünde bulundurulduğunda bütün öğrenciler için aynı derecede geçerli bir ölçme ve değerlendirme aracından söz etmek mümkün değildir. Bu nedenle öğrenci performansının belirlenmesi için çeşitli ölçme araç ve yöntemlerinden elde edilen birden fazla kanıtı ihtiyaç duyulmaktadır.
- Programda öğrencilerin performanslarının dikkate alınıp değerlendirilebileceği, öğrenciyi öğrenmeye motive edecek, öğrenme-öğretme kuram ve yaklaşımlarıyla uyumlu, zamana ve öğrenciye göre esneklik gösterebilen ölçme ve değerlendirme araçları kullanılmıştır. Ölçme ve değerlendirme uygulamaları yapılandırılırken bu uygulamaların programın tüm bileşenleriyle uyum sağlamasına dikkat edilmiştir.

- Programda verilen her öğrenme çıktısına ilişkin en az bir öğrenme kanıtının sunulmasına çalışılmıştır. Değerler, eğilimler, sosyal-duygusal öğrenme ve okuryazarlık becerileri öğrenme-öğretme uygulamalarının bir parçası olduğu ve içeriğe dâhil edildiği için kanıtlar bölümünde bunlara ilişkin doğrudan ölçme ve değerlendirme araç ve yöntemlerine yer verilmemiştir.
- Programda verilen ölçme ve değerlendirme araç ve yöntemleri örnek niteliğindedir. Öğretmenler, ölçme amacına ve öğrenme çıktısına uygun olmak koşuluyla farklı ölçme ve değerlendirme araçları kullanılabilirler. Eğilim, sosyal-duygusal öğrenme becerileri, değerler ve okuryazarlık becerileri notla değerlendirilmez ancak etkinlikler, performans görevleri ile derecelendirme ölçeklerinde bunlara yer verilir.
- Programda ölçme ve değerlendirme araç ve yöntemlerinin çeşitliliğine önem verilmiş, bunlara yönelik önerilerde bulunulmuştur. Öte yandan öğretmenlerin öğrenme çıktıları, içerik ve öğrenme-öğretme uygulamaları doğrultusunda kendi yaklaşımlarını belirlemelerine olanak sağlanmıştır. Bu doğrultuda öğretmenler; açık uçlu ve kısa cevaplı sorular, eşleştirme soruları, çoktan seçmeli sorular, doğru-yanlış madde türleri, yapılandırılmış grid, kelime ilişkilendirme testi, görsel eşleştirme testi, boşluk doldurma soruları gibi tamamlayıcı ölçme araçlarından yararlanabilirler. Ayrıca performans görevi olarak öğrencilerden afiş/poster/sunum/video hazırlamaları istenebilir. Bu etkinlikler/alıştırmalar; sözlü/yazılı yoklama, gözlem formu, öz değerlendirme formu, dereceli puanlama anahtarı (rubrik) ve kontrol listesiyle değerlendirilebilir.

### Öğrenme-Öğretme Uygulamaları

- *Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı'nın* öğrenme-öğretme uygulamaları bölümünde öğrencilerin akademik ve sosyal-duygusal öğrenme becerileri ile eğilim, değer, okuryazarlık becerilerinin en üst düzeyde gelişiminin sağlanması ve bütüncül bireyler olarak yetiştirilmesi amaçlanmaktadır. Bu doğrultuda öğrenme çıktılarının yıl boyunca gerçekleştirilmesiyle ilgili farklı öğrenme ortamları, öğretim yaklaşımları ve materyallerinin kullanımına yönelik örnek uygulamalara yer verilmiştir. Öğrenci merkezli etkinlikler aracılığıyla öğrencilerden ders kapsamında edindiği bilgi, beceri ve değerleri çoklu bakış açısıyla ele almaları beklenmektedir.
- Öğrenme-öğretme uygulamalarında öğrencilerin hem bağımsız öğrenmelerine hem iş birliği içinde çalışmalarına imkân tanıyan öğretim stratejileri (sunuş, buluş ve araştırma-inceleme yoluyla öğretim vb.) kullanılmalıdır. Bu bağlamda öğretim programının öğrenme-öğretme yaşantıları bölümünde öğretmenlere örnek olması amacıyla çeşitli öğretim yöntem ve tekniklerine de yer verilmiştir.
- Öğrenme ortamları ve öğretim yaklaşımlarıyla birlikte görsel, işitsel, görsel-işitsel ve teknoloji destekli vasıtalarla öğrencilerin ilgili becerileri kazanmaları sağlanmalıdır. Öte yandan öğrenme çıktılarıyla ilgili güncel konular; farklı tartışma teknikleri kullanılarak problem çözme, eleştirel düşünme, kanıt kullanma, karar verme ve araştırma becerileri ile ilişkilendirilerek sınıfa taşınmalıdır.
- Öğrenme-öğretme uygulamaları, öğrencilerin çevreleriyle daha fazla etkileşime girerek zengin öğrenme yaşantıları edinmelerine olanak sağlayacak şekilde kurgulanmıştır. Bu süreçte okul içi öğrenme ortamlarının (sınıflar, okul kütüphaneleri, beceri ve tasarım atölyeleri, okul bahçeleri vb.) yanı sıra okul dışı öğrenme ortamlarından da (dinî ve tarihî mekânlar, camiler, kütüphaneler, müzeler, millî parklar, kültür merkezleri, bilim ve sanat merkezleri, araştırma enstitüleri, resmî ve özel kurum ya da kuruluşlar, sergiler vb.) olabildiğince yararlanılmalıdır. Okul içi veya okul dışı uygun öğrenme ortamlarının oluşturulmasında öğrenme çıktısının kapsamı belirlenirken öğrenci özellikleri, okul imkânları, ekonomik olma gibi belirleyici unsurlar göz önünde bulundurulmalıdır. Dijital öğrenme ortamları ve uygulamaları (EBA, Diyanet İşleri Başkanlığı tarafından geliştirilen dijital platformlar, akıllı telefon ve tablet uygulamaları, çevrim içi paylaşım platformları vb.) ile ulusal ve uluslararası projeler imkânlar çerçevesinde öğrenme-öğretme süreçlerine dâhil edilmelidir. Bununla birlikte millî ve dinî günler, bayramlar ile belirli gün ve haftalardan yararlanılarak öğrencilerin millî ve manevî bilinçleri geliştirilmelidir.
- Öğrenme-öğretme uygulamalarında becerilerin kazandırılmasına önem verilmiştir. Öğrenme çıktıları doğrultusunda kavram, okuryazarlık ve sosyal-duygusal öğrenme becerileriyle birlikte ele alınan alan becerileri; içeriğin öğrenciler tarafından öğrenilmesi sırasında kullanılacak öğretim kuram, model, strateji, yöntem, teknik ve materyalleri ile ölçme ve değerlendirme araç ve yöntemlerinin belirlenmesinde önemli rol oynar. Örneğin, sentezleme becerisinde kullanılacak ölçme değerlendirme araçları ile bilgi toplama becerisinde kullanılacak ölçme değerlendirme araçları farklılık gösterecektir.

- Öğrenme-öğretme uygulamalarında soyut içeriğin somutlaştırılması, olası kavram yanılgısı ve karmaşasının önüne geçilmesi, üst düzey akademik başarı sağlanması, doğru anlama, öğrenmeye yardımcı olmak gibi nedenlerle kavramların anlaşılmasını kolaylaştıran materyallerin kullanılması istenmektedir.
- Öğrenme-öğretme uygulamalarında değerlerin kazandırılmasına yönelik önerilerde de bulunulmuştur. Öğrenme-öğretme sürecinde değerlerin öğrencilere kazandırılması, uygun yer ve zamanda bu değerlerin edinilmesini sağlayacak yaşantıların oluşturulması ve öğrencilerin bu yaşantılara aktif olarak katılmasıyla gerçekleştirilmelidir. Öğretmenler, örtük program ile okul çevresindeki toplumsal ve kültürel özelliklerle öğrenci özelliklerini de göz önünde bulundurarak öğretim programı kapsamında sunulan diğer değerlerin de kazandırılmasına öncülük etmelidir. Programdaki değerlere uygun öğrenme-öğretme uygulamaları oluşturmanın yanında öğrencilerin değerleri içselleştirmesine dikkat edilmeli, değerler eğitiminde farklı yaklaşımlardan da yararlanılmalıdır.
- Öğrenme-öğretme uygulamalarında öğretmenler; gerektiğinde öğrencilere kaynaklık eden bir uzman, öğrencilerin kendi öğrenmelerini izlemeye ve yönlendirmeye yardımcı bir rehber olmalı ve uygun öğrenme ortamlarını sağlamada etkin görev üstlenmelidir. Öğretmenler, öğrenme çıktısına uygun köprü kurmalı; öğretim kuram, model, strateji, yöntem ve tekniğini belirlerken hem öğrencilerin bütüncül gelişimlerini hem de öğrenmelerin kalıcı ve etkili bir şekilde gerçekleşmesini sağlamak amacıyla öğrenme-öğretme süreçlerini zenginleştirmelidir. Bu doğrultuda öğrenme çıktıları ve öğrenci özelliklerini dikkate almak suretiyle öğretmenler; harita, resim, fotoğraf, minyatür, hat, mimari, tiyatro, sinema gibi unsurlar ile geleneksel ve/veya modern sanat ürünlerini kullanmalıdır.
- Öğrenme-öğretme uygulamalarının gerçekleştirilmesinde temel dinî kaynakların kullanılması önemlidir. Bu bağlamda öğrenme-öğretme uygulamalarında içerik çerçevesinin daha iyi aktarımına imkân veren ayet ve hadisîşeriflere yer verilmelidir. Ayet ve hadisîşeriflerin seçiminde öncelikli olarak Diyanet İşleri Başkanlığı tarafından hazırlanan kaynaklar esas alınmalı, bunun yanı sıra literatürde kabul gören eserlere başvurulmalıdır. Hadisîşeriflerde ise rivayetin yer aldığı hadis eserlerinin asılları kullanılmalıdır. Ancak bu kaynaklar kullanılırken telif hakları ve etik kurallar göz önünde bulundurulmalıdır. Özellikle dijital kaynakların kullanımı hususunda Millî Eğitim Bakanlığı tarafından belirlenen kuralara uyulmalıdır.

### Farklılaştırma

- *Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı'nda farklılaştırma bölümü; her öğrencinin kendine özgü yetenek, ilgi ve öğrenme stillerini tanıyarak kapsayıcı bir eğitim ortamı oluşturmak amacıyla hazırlanmıştır. Bu bölüm ders kitaplarında yer almayacaktır. Bu bölümde öğrencilerin bireysel farklılıkları ile esnek gruplandırma, sürekli değerlendirme ve uyarılma yaklaşımlarının ön plana çıkarılması hedeflenmektedir.*
- Program; okul içi ve okul dışı uygulamalarda öğrencilerin bilişsel, duyuşsal ve davranışsal gelişimleri ile bireysel farklılıkları dikkate alınarak yapılandırılmıştır. Bu nedenle program uygulanırken öğrencilerin özel gereksinimleri ve akranlarına göre farklılıkları dikkate alınarak gereken esneklik gösterilmeli; öğrencilerin ilgi, istek ve ihtiyaçları doğrultusunda etkinlikler hazırlanmalı ve planlamalar yapılmalıdır.
- Farklılaştırma, zenginleştirme ve destekleme bölümlerinden oluşmaktadır. Zenginleştirme, akranlarına göre daha ileri düzeyde olan öğrencilerin potansiyellerini en üst düzeye çıkarabilmek için öğretmene yönelik önerilerin bulunduğu kısımdır. Destekleme ise öğrenme-öğretme uygulamalarında öğrenme sürecinde daha fazla zaman ve tekrara ihtiyaç duyan öğrenciler için içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamındaki uyarlamaları kapsayan bölümdür. Programda zenginleştirme kapsamında mevcut öğrenme-öğretme uygulamaları üzerine "konu, öğrenme-öğretme süreci ve ölçme ve değerlendirme" açısından daha üst düzey etkinlikleri gerektiren bir yapı kurgulanmıştır. Desteklemede ise mevcut öğrenme-öğretme uygulamalarına göre sadeleştirilmiş bir içerik belirlenmiş, konulara yönelik ek kaynaklara ve açıklamalara yer verilmiş, öğrencilerin bireysel olarak yapabilecekleri basit düzeyde etkinliklerin yanında öğretmeni ve akranlarıyla birlikte gerçekleştirebilecekleri orta düzeyde etkinlikler tasarlanmıştır.

### 2.3. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI'NIN TEMA, ÖĞRENME ÇIKTISI SAYISI VE SÜRE TABLOSU

#### ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11. SINIF)

TEMA	Öğrenme Çıktıları Sayısı	Süre	
		Ders Saati	Yüzde Oranı (%)
1. İSLAM İNANCI	5	27	25
2. KUR'AN-I KERİM	5	24	22
3. İBADETLER	5	27	25
4. HZ. MUHAMMED (sav)	6	24	22
OKUL TEMELLİ PLANLAMA*	-	6	6
	<b>21</b>	<b>108</b>	<b>100</b>

#### ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (12. SINIF)

TEMA	Öğrenme Çıktıları Sayısı	Süre	
		Ders Saati	Yüzde Oranı (%)
1. İSLAM İNANCI	5	18	25
2. KUR'AN-I KERİM	5	16	22
3. İBADETLER	5	16	22
4. HZ. MUHAMMED (sav)	6	18	25
OKUL TEMELLİ PLANLAMA*	-	4	6
	<b>21</b>	<b>72</b>	<b>100</b>

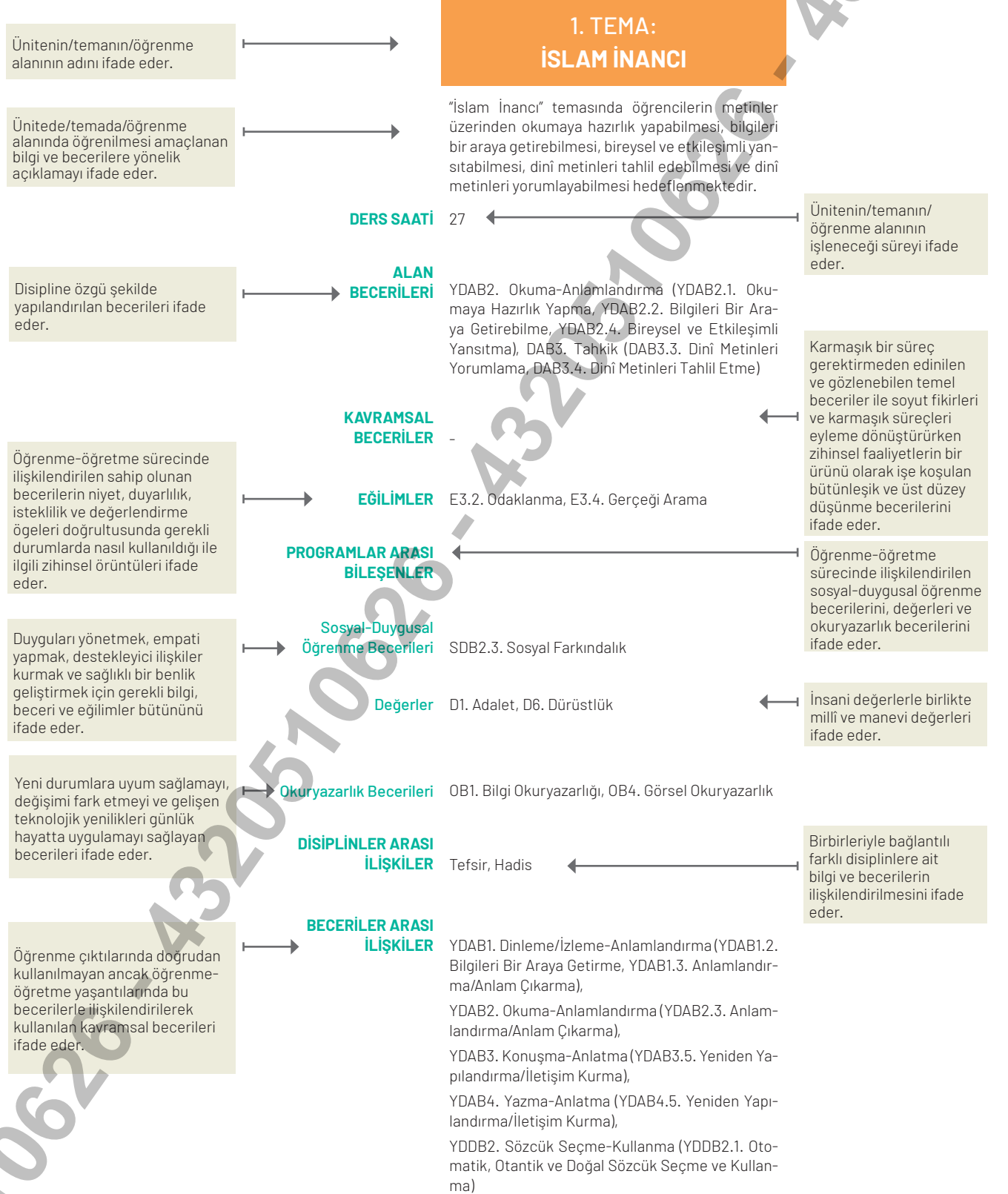
\* Zümre öğretmenler kurulu tarafından ders kapsamında yapılması kararlaştırılan okul dışı öğrenme etkinlikleri, araştırma ve gözlem, sosyal etkinlikler, proje çalışmaları, yerel çalışmalar, okuma çalışmaları vb. faaliyetler için ayrılan süredir. Söz konusu faaliyetler için ayrılan süre, eğitim öğretim yılı içinde planlanır ve yıllık planlarda ifade edilir.

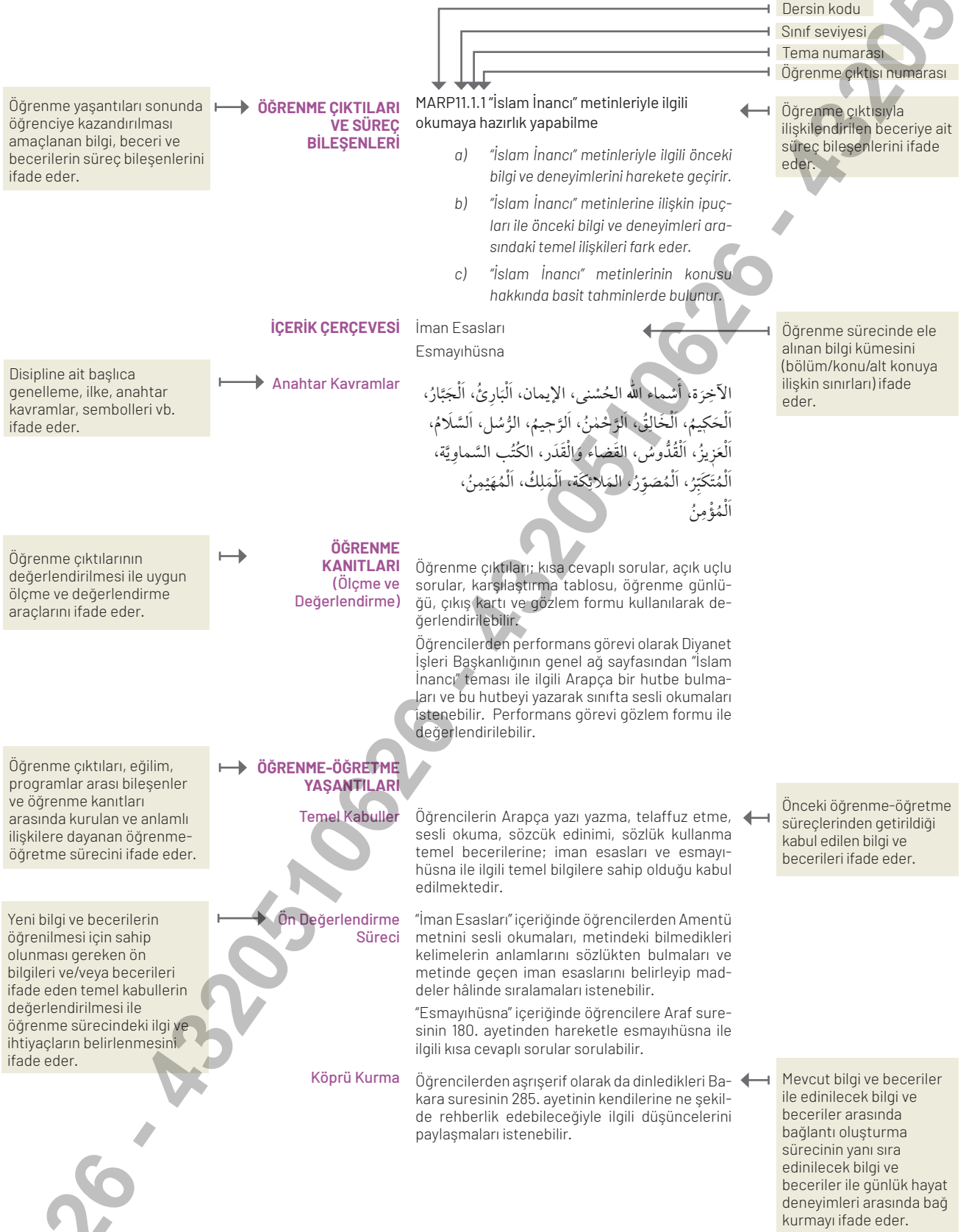
### 2.4. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) KİTAP FORMA SAYISI VE KİTAP EBATLARI

DÜZEY	FORMA SAYISI	KİTAP EBATLARI
11. SINIF	8-10	19,5 cm X 27,5 cm
12. SINIF	8-10	19,5 cm X 27,5 cm

## 2.5. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI'NIN YAPISI

Anadolu İmam Hatip Lisesi Mesleki Arapça Dersi (11-12. Sınıflar) Öğretim Programı'nda dört tema yer almaktadır. Temaların yapısı ve bu yapıya ilişkin açıklamalar şematik olarak aşağıda sunulmuştur:





Hedeflenen öğrenci profili ve temel öğrenme yaklaşımları ile uyumlu öğrenme-öğretme yaşantılarının hayata geçirildiği uygulamaları ifade eder.

### Öğrenme-Öğretme Uygulamaları

#### MARP11.1.1

Öğrenciler "İslam İnancı" metinlerini okumaya hazırlık yapma sürecinde daha önce karşılaştıkları benzer metinler, kelime, kelime grupları gibi bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir. Bu süreçte soru-cevap tekniği, infografik ve destekleyici dinleme/izleme materyalleri kullanılabilir (OB4). Öğrenciler, genel olarak gözden geçirdikleri metinlere ilişkin başlık, ana fikir gibi ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder. Bu süreçte öğretmen rehberliğinde karşılaştırma tablosu kullanılabilir. Öğrenciler, önceki bilgi ve deneyimleri yardımıyla "İslam İnancı" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur. Bu aşamada öğrencilere açık uçlu sorular sorulabilir.

Öğrenme profilleri bakımından farklılık gösteren öğrencilere yönelik çeşitli zenginleştirme ve desteklemeye ilişkin öğrenme-öğretme yaşantılarını ifade eder.

### FARKLILAŞTIRMA

#### Zenginleştirme

Öğrencilerden iman esaslarını kendi cümleleriyle anlatan bir afiş hazırlamaları ve bunu sınıf panosunda sergilemeleri istenebilir. Öğrencilerden Ayetelkürsî'deki esmayihüsna'yı tespit etmeleri, bunların anlamlarıyla ilgili cümleler kurmaları ve bu cümleleri dijital içerik hâline getirerek sınıfta ya da uygun dijital ortamlarda sunmaları istenebilir.

Akranlarından daha ileri düzeydeki öğrencilere genişletilmiş ve derinlemesine öğrenme fırsatları sunan, onların bilgi ve becerilerini geliştiren öğrenme-öğretme yaşantılarını ifade eder.

Öğretmenin ve programın gücü ve iyileştirilmesi gereken yönlerinin öğretmenlerin kendileri tarafından değerlendirilmesini ifade eder.

#### Destekleme

Öğrencilerden iman esaslarını listelemeleri istenebilir. Öğrencilerden bulmaca etkinliğinde esmayihüsna ile ilgili ifadeleri bulmaları istenebilir.

Öğrenme sürecinde daha fazla zaman ve tekrara ihtiyaç duyan öğrencilere ortam, içerik, süreç ve ürün bağlamında uyarlanmış öğrenme öğretme yaşantılarını ifade eder.

### ÖĞRETİM YANSITMALARI

Programa yönelik görüş ve önerileriniz için karekodu akıllı cihazınıza okutunuz.



### 3. ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ MESLEKİ ARAPÇA DERSİ (11-12. SINIFLAR) ÖĞRETİM PROGRAMI'NDA YER ALAN SINIF DÜZEYLERİNE AİT TEMALAR

#### 11. SINIF

#### 1. TEMA: İSLAM İNANCI

"İslam İnanıcı" temasında öğrencilerin metinler üzerinden okumaya hazırlık yapabilmesi, bilgileri bir araya getirebilmesi, bireysel ve etkileşimli yansıtabilmesi, dinî metinleri tahlil edebilmesi ve dinî metinleri yorumlayabilmesi hedeflenmektedir.

**DERS SAATİ** 27

**ALAN BECERİLERİ**

YDAB2. Okuma-Anlamlandırma (YDAB2.1. Okumaya Hazırlık Yapma, YDAB2.2. Bilgileri Bir Araya Getirebilme, YDAB2.4. Bireysel ve Etkileşimli Yansıtma), DAB3. Tahkik (DAB3.3. Dinî Metinleri Yorumlama, DAB3.4. Dinî Metinleri Tahlil Etme)

**KAVRAMSAL BECERİLER**

-

**EĞİLİMLER**

E3.2. Odaklanma, E3.4. Gerçeği Arama

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

SDB2.3. Sosyal Farkındalık

**Değerler**

D1. Adalet, D6. Dürüstlük

**Okuryazarlık Becerileri**

OB1. Bilgi Okuryazarlığı, OB4. Görsel Okuryazarlık

**DİSİPLİNLER ARASI İLİŞKİLER**

Tefsir, Hadis

**BECERİLER ARASI İLİŞKİLER**

YDAB1. Dinleme/İzleme-Anlamlandırma (YDAB1.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB1.3. Anlamlandırma/Anlam Çıkarma), YDAB2. Okuma-Anlamlandırma (YDAB2.3. Anlamlandırma/Anlam Çıkarma), YDAB3. Konuşma-Anlatma (YDAB3.5. Yeniden Yapılandırma/İletişim Kurma), YDAB4. Yazma-Anlatma (YDAB4.5. Yeniden Yapılandırma/İletişim Kurma), YDDB2. Sözcük Seçme-Kullanma (YDDB2.1. Otomatik, Otantik ve Doğal Sözcük Seçme ve Kullanma)

## ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

### MARP11.1.1 "İslam İnancı" metinleriyle ilgili okumaya hazırlık yapabilme

- "İslam İnancı" metinleriyle ilgili önceki bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir.
- "İslam İnancı" metinlerine ilişkin ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder.
- "İslam İnancı" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur.

### MARP11.1.2 "İslam İnancı" metinleriyle ilgili bilgileri bir araya getirebilme

- "İslam İnancı" metinlerinin konusu hakkında destekleyici görseller yardımıyla basit tahminlerde bulunur.
- "İslam İnancı" metinlerinin konusunu genel olarak algılar.
- "İslam İnancı" metinlerindeki basit ve temel ayrıntıları fark eder.

### MARP11.1.3 "İslam İnancı" metinlerini tahlil edebilme

- "İslam İnancı" metinlerini incelemede yararlanılacak ilke ve ölçütleri seçer.
- "İslam İnancı" metinlerinde yer alan kavram/değer/hüküm/görüşleri tespit eder.
- "İslam İnancı" metinlerini belirlenen ilke ve ölçütlere göre karşılaştırır.
- "İslam İnancı" metinlerinden çıkardığı sonuçları değerlendirir.

### MARP11.1.4 "İslam İnancı" metinlerini yorumlayabilme

- "İslam İnancı" metinlerini yorumlamada yararlanılacak ilke ve ölçütleri seçer.
- "İslam İnancı" metinlerini belirlenen ilke ve usuller çerçevesinde inceler.
- "İslam İnancı" metinlerini bağlamı içinde kendi cümleleri ile ifade eder.

### MARP11.1.5 "İslam İnancı" metinleriyle ilgili bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını bireysel ve etkileşimli yansıtabilme

- "İslam İnancı" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları hakkında basit kişisel aktarımlar yapar.
- "İslam İnancı" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar.

## İÇERİK ÇERÇEVESİ

İman Esasları  
Esmayihüsna

## Anahtar Kavramlar

الْآخِرَةِ، أَشْمَاءُ اللَّهِ الْحُسْنَى، الْإِيمَانِ، الْبَارِئِ، الْجَبَّارِ، الْحَكِيمِ، الْخَالِقِ، الرَّحْمَنِ، الرَّحِيمِ، الرُّسُلِ، السَّلَامِ، الْعَزِيزِ، الْقُدُّوسِ، الْقَضَاءِ وَالْقَدْرِ، الْكُتُبِ السَّمَاوِيَّةِ، الْمُتَكَبِّرِ، الْمُصَوِّرِ، الْمَلَائِكَةِ، الْمَلِكِ، الْمُهَيِّئِ، الْمُؤْمِنِ

## ÖĞRENME

### KANITLARI

### (Ölçme ve Değerlendirme)

Öğrenme çıktıları; kısa cevaplı sorular, açık uçlu sorular, karşılaştırma tablosu, öğrenme günlüğü, çıkış kartı ve gözlem formu kullanılarak değerlendirilebilir.

Öğrencilerden performans görevi olarak Diyanet İşleri Başkanlığının genel ağ sayfasından "İslam İnancı" teması ile ilgili Arapça bir hutbe bulmaları ve bu hutbeyi yazarak sınıfta sesli okumaları istenebilir. Performans görevi gözlem formu ile değerlendirilebilir.

## ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

### Temel Kabuller

Öğrencilerin Arapça yazı yazma, telaffuz etme, sesli okuma, sözcük edinimi, sözlük kullanma temel becerilerine; iman esasları ve esmayihüsna ile ilgili temel bilgilere sahip olduğu kabul edilmektedir.

**Ön Değerlendirme Süreci**

- "İman Esasları" içeriğinde öğrencilerden Amentü metnini sesli okumaları, metindeki bilmedikleri kelimelerin anlamlarını sözlükten bulmaları ve metinde geçen iman esaslarını belirleyip maddeler hâlinde sıralamaları istenebilir.
- "Esmayihüsna" içeriğinde öğrencilere Araf suresinin 180. ayetinden hareketle esmayihüsna ile ilgili kısa cevaplı sorular sorulabilir.

**Köprü Kurma**

Öğrencilerden aşrışerif olarak da dinledikleri Bakara suresinin 285. ayetinin kendilerine ne şekilde rehberlik edebileceğiyle ilgili düşüncelerini paylaşmaları istenebilir.

**Öğrenme-Öğretme****Uygulamaları****MARP11.1.1**

Öğrenciler "İslam İnancı" metinlerini okumaya hazırlık yapma sürecinde daha önce karşılaştıkları benzer metinler, kelime, kelime grupları gibi bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir. Bu süreçte soru-cevap tekniği, infografik ve destekleyici dinleme/izleme materyalleri kullanılabilir (**OB4**). Öğrenciler, genel olarak gözden geçirdikleri metinlere ilişkin başlık, ana fikir gibi ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder. Bu süreçte öğretmen rehberliğinde karşılaştırma tablosu kullanılabilir. Öğrenciler, önceki bilgi ve deneyimleri yardımıyla "İslam İnancı" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur. Bu aşamada öğrencilere açık uçlu sorular sorulabilir.

**MARP11.1.2**

Metinlerin konusunun ne olduğuyla ilgili sorular sorularak gerçeği arama arzusu harekete geçirilen öğrenciler "İslam İnancı" metinlerini destekleyen resimler, tablolar, grafikler, italik kelimeler gibi görsel unsurlar yardımıyla metinlerin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur (**E3.4**). Öğretmen rehberliğinde metinleri bir bütün olarak dinleyen/izleyen öğrenciler; vurgu, tonlama, telaffuz gibi unsurları göz önünde bulundurarak bütüncül bir şekilde hızlıca okudukları metinlerin konusunu genel olarak algılar (**YDAB1.2**). Öğrenciler "İslam İnancı" metinlerini tekrar okuyarak metinlerin bütünü içindeki basit ve temel ayrıntılarından olan kavram, amaç, yardımcı fikir ve alt başlıkları fark eder. Bu süreçte kısa cevaplı sorular sorulabilir.

**MARP11.1.3**

Tema içeriğiyle ilgili görseller/videolar/sunum dosyaları kullanılarak odaklanması sağlanan öğrenciler; öğretmen rehberliğinde ön bilgilerini, metinlerin bağlamını, görsel ipuçlarını, sözlük ve dijital araçlardan yararlanmayı Arapça dinî bir metni incelemede yararlanılacak ilke ve ölçütler olarak seçer (**E3.2**). Öğrenciler, seçtikleri bu ilke ve ölçütlerin yardımıyla "İslam İnancı" metinlerini dikkatli bir şekilde inceler. Metinlerde anlamını bilmedikleri kelime, kelime gruplarının anlamlarını sözlük ve dijital araçlardan da yararlanarak belirler. Hedef sözcüklerin metinlerdeki kullanımını algılayarak bunları metinlerin bütünü içinde konumlandırır (**YDDB2.1, YDAB1.3**). Bu süreç sonunda metinleri bütüncül bir şekilde anlamlandıran öğrenciler, konuyla ilgili ayet ve hadisşeriflerden de yararlanarak metinlerde geçen kavram, değer, hüküm ve görüşleri tespit eder. Belirlenen ilke ve ölçütlere göre metinlerde tespit ettiği kavram, değer, hüküm ve görüşleri karşılaştırır. Bu kavram, değer, hüküm ve görüşlerden yararlanarak metinlerden çıkardığı sonuçları değerlendirir. Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular ya da öğrenme günlüğü kullanılabilir.

**MARP11.1.4**

Öğretmen rehberliğinde görev ve sorumlulukları belirlenen öğrenciler; tefsir ve hadis disiplinlerinin ayet ve hadisşeriflerden yararlanma yöntemlerini "İslam İnancı" metinlerini yorumlamada yararlanılacak ilke ve ölçütler olarak seçer. Öğrenciler; metinleri yorumlamada seçtikleri ilke ve usulleri, ön bilgilerini, metinlerin bağlamını, metinlere ilişkin ipuçlarını kullanarak "İslam İnancı" metinlerini inceler. Bu süreçte öğrenciler, sözlük ve dijital araçlardan yararlanabilir. Görev ve sorumluluklarını yerine getirmesi sağlanan öğrenciler, metinleri bütüncül ve ayrıntılı bir şekilde anlamlandırarak metinlerin bağlamına uygun basit ve temel çıkarımlar yapar (D1.2, YDAB2.3). Öğrencilerden "İslam İnancı" metinlerini bağlamı içinde özgün ve anlamlı cümleler kurarak ifade etmeleri istenir. Bunun için öğrencilerin elde ettikleri bilgileri kullanarak afiş, poster, duvar panosu, sosyal medya içeriği vb. ürünler oluşturmaları sağlanır (OB1). Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular ya da çıkış kartı kullanılabilir.

**MARP11.1.5**

Öğrenciler; okuma-anlamlandırma sürecinde "İslam İnancı" metinlerinden imanın sosyal hayata yansımalarıyla ilgili bilgi, deneyim, duygu ve düşüncelerini açık ve samimi bir şekilde değerlendirerek basit kişisel aktarımlar yapar (D6.1). Bu süreçte öz değerlendirme formu kullanılabilir. Öğrenciler; gözden geçirdikleri bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını öğretmen rehberliğinde arkadaşlarıyla paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar. Bu süreçte öğrencilerden bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını ifade eden afiş, poster, mektup, karikatür vb. ürünler oluşturmaları istenebilir. Öğrencilerden oluşturdukları ürünleri anlayışlı ve saygılı bir şekilde paylaşarak basit düzeyde sözlü ve yazılı iletişim kurmaları beklenir (SDB2.3, YDAB3.5, YDAB4.5). Ölçme ve değerlendirme sürecinde çıkış kartı kullanılabilir.

Öğrencilerden performans görevi aracılığıyla bilgi ve becerilerini kullanarak Diyanet İşleri Başkanlığının genel ağ sayfasından "İslam İnancı" ile ilgili Arapça bir hutbeyi yazmaları ve sınıfta sesli okumaları istenebilir. Performans görevi gözlem formu ile değerlendirilebilir.

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme** Öğrencilerden iman esaslarını kendi cümleleriyle anlatan bir afiş hazırlamaları ve bunu sınıf panosunda sergilemeleri istenebilir.

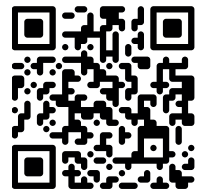
Öğrencilerden Ayetelkürsi'deki esmayihüsna'yı tespit etmeleri, bunların anlamlarıyla ilgili cümleler kurmaları ve bu cümleleri dijital içerik hâline getirerek sınıfta ya da uygun dijital ortamlarda sunmaları istenebilir.

**Destekleme** Öğrencilerden iman esaslarını listelemeleri istenebilir.

Öğrencilerden bulmaca etkinliğinde esmayihüsna ile ilgili ifadeleri bulmaları istenebilir.

**ÖĞRETMEN  
YANSITMALARI**

Programa yönelik görüş ve önerileriniz için karekodu akıllı cihazınıza okutunuz.



## 2. TEMA: KUR'AN-I KERİM

"Kur'an-ı Kerim" temasında öğrencilerin metinler üzerinden okuma-anlamlandırmaya hazırlık yapabilmesi, bilgileri bir araya getirebilmesi, bireysel ve etkileşimli yansıtabilmesi, dinî kavramları ayırt edebilmesi ve dinî kavramları bağlamına uygun kullanabilmesi hedeflenmektedir.

**DERS SAATİ** 24

**ALAN  
BECERİLERİ**

YDAB2. Okuma-Anlamlandırma (YDAB2.1. Okumaya Hazırlık Yapma, YDAB2.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB2.4. Bireysel ve Etkileşimli Yansıtma), DAB3. Tahkik (DAB3.1. Dinî Kavramları Ayırt Etme, DAB3.2. Dinî Kavramları Bağlamına Uygun Kullanma)

**KAVRAMSAL  
BECERİLER**

-

**EĞİLİMLER** E3.1. Muhakeme

**PROGRAMLAR ARASI  
BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal  
Öğrenme Becerileri**

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme), SDB2.1. İletişim

**Değerler** D3. Çalışkanlık, D14. Saygı

**Okuryazarlık Becerileri** OB2. Dijital Okuryazarlık

**DİSİPLİNLER ARASI  
İLİŞKİLER**

-

**BECERİLER ARASI  
İLİŞKİLER**

YDAB1. Dinleme/İzleme-Anlamlandırma (YDAB1.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB1.3. Anlamlandırma/Anlam Çıkarma), YDDB2. Sözcük Seçme-Kullanma (YDDB2.1. Otomatik, Otantik ve Doğal Sözcük Seçme ve Kullanma)

## ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

### MARP11.2.1 "Kur'an-ı Kerim" metinleriyle ilgili okumaya hazırlık yapabilme

- "Kur'an-ı Kerim" metinleriyle ilgili önceki bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerine ilişkin ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur.

### MARP11.2.2 "Kur'an-ı Kerim" metinleriyle ilgili bilgileri bir araya getirebilme

- "Kur'an-ı Kerim" metinlerinin konusu hakkında destekleyici görseller yardımıyla basit tahminlerde bulunur.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerinin konusunu genel olarak algılar.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerindeki basit ve temel ayrıntıları fark eder.

### MARP11.2.3 "Kur'an-ı Kerim" metinlerindeki dinî kavramları ayırt edebilme

- "Kur'an-ı Kerim" metinlerinde geçen dinî kavramları tespit eder.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerinde belirlenen kavramların dinî ilimlerdeki yeri ve önemini araştırır.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerindeki kavramları ilişkili olduğu alana göre etiketler.

### MARP11.2.4 "Kur'an-ı Kerim" metinlerindeki dinî kavramları bağlamına uygun kullanabilme

- "Kur'an-ı Kerim" metinlerindeki dinî kavramları fark eder.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerindeki dinî kavramlar arasında ilişki kurar.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerindeki dinî kavramların benzerliklerini ve farklılıklarını açıklar.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerinde geçen dinî kavramlara sözlü ve yazılı iletişimde bağlamına uygun olarak yer verir.

### MARP11.2.5 "Kur'an-ı Kerim" metinleriyle ilgili bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını bireysel ve etkileşimli yansıtabilme

- "Kur'an-ı Kerim" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları hakkında basit kişisel aktarımlar yapar.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar.

## İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kur'an-ı Kerim'i Tanıyorum

Kur'an-ı Kerim'de Kıssalar

## Anahtar Kavramlar

أَصْنَام، آيَة، التَّجْوِيد، الْجُزْء، الْحُرُوف الْمُقَطَّعَة، خَتَم الْقُرْآن، خَلِيلِ اللَّهِ، الدَّعْوَة، رَبِّ،  
سُورَة، الْعَالَم، الْعُبُودِيَّة، الْقُرْآن الْكَرِيم، قَصَص، الْمَدَنِي، الْمُضْحَف، الْمُقَابَلَة، الْمَكِّي،  
الْهَدَايَة، الْوَحْي

## ÖĞRENME

## KANITLARI

## (Ölçme ve Değerlendirme)

Öğrenme çıktıları; karşılaştırma tablosu, boşluk doldurma soruları, kısa cevaplı sorular, eşleştirme soruları, açık uçlu sorular, çıkış kartı ve bütüncül dereceli puanlama anahtarı kullanılarak değerlendirilebilir.

Öğrencilerden performans görevi olarak Lokman suresinin 12-19. ayetlerinde verilen öğütleri tespit ederek kendi cümleleriyle yazmaları istenebilir. Performans görevi bütüncül dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

## ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

**Temel Kabuller** Öğrencilerin Kur'an-ı Kerim ve Kur'an-ı Kerim'deki kıssalar ile ilgili temel bilgilere sahip oldukları kabul edilmektedir.

**Ön Değerlendirme Süreci** "Kur'an-ı Kerim'i Tanıyorum" içeriğine başlarken öğrencilere İsrâ suresinin 9. ayetinin metni verilir. İlgili ayetin mealini okumaları istenen öğrencilere ayetin içeriği ile ilgili kısa cevaplı sorular sorulabilir.

"Kur'an-ı Kerim'de Kıssalar" içeriğine başlarken öğrencilere Yusuf suresinin 111. ayetinin metni verilir. İlgili ayetin mealini okumaları istenen öğrencilere ayetin içeriğinden hareketle kısa cevaplı sorular sorulabilir.

**Köprü Kurma** Enbiya suresinin 51. ayetine yer verilir. Ayetin dinlenmesi/izlenmesi ve okunmasına yönelik çalışmalar yapılır. Öğrencilerden ayetin ifade ettiği manayı günlük hayatlarındaki tutum ve davranışlarıyla ilişkilendirmeleri beklenir. Bu süreçte açık uçlu sorular sorulabilir.

### Öğrenme-Öğretme Uygulamaları **MARP11.2.1**

Öğrenciler "Kur'an-ı Kerim" metinlerini okumaya hazırlık yapma sürecinde daha önce karşılaştıkları benzer metinler, kelime, kelime grupları gibi bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir. Bu süreçte soru-cevap tekniği ve destekleyici dinleme/izleme materyalleri kullanılabilir. Öğrenciler, genel olarak okudukları metinlere ilişkin başlık, ana fikir gibi ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder. Bu süreçte öğretmen rehberliğinde karşılaştırma tablosu kullanılabilir. Bilimsel gelişim için merak duygusunu kullanarak metinleri takip etmesi gerektiğini fark eden öğrenciler, önceki bilgi ve deneyimleri yardımıyla "Kur'an-ı Kerim" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur (**D3.3**). Bu aşamada boşluk doldurma soruları kullanılabilir.

### **MARP11.2.2**

Öğrencilere içerikle ilgili sorular sorulur. Öğretmen rehberliğinde öğrencilerin konuya ilişkin bilgi, veri ve unsurları dikkatle değerlendirerek mantıklı, tutarlı ve doğru sonuçlara ulaşması sağlanır (**E3.1**). Öğrenciler "Kur'an-ı Kerim" metinlerini destekleyen resimler, tablolar, grafikler, italik kelimeler gibi görsel unsurlar yardımıyla metinlerin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur. Öğretmen rehberliğinde metinleri bir bütün olarak dinleyen/izleyen öğrenciler; vurgu, tonlama, telaffuz gibi unsurları göz önünde bulundurarak bütüncül bir şekilde hızlıca okudukları metinlerin konusunu genel olarak algılar (**YDAB1.2**). Öğrenciler "Kur'an-ı Kerim" metinlerini tekrar okuyarak metinlerin bütünü içindeki basit ve temel ayrıntılarından olan kavram, amaç, yardımcı fikir ve alt başlıkları fark eder. Bu süreçte kısa cevaplı sorular sorulabilir.

### **MARP11.2.3**

Öğretmen rehberliğinde hedeflerine uygun planlama yapan öğrenciler "Kur'an-ı Kerim" metinlerini dikkatli bir şekilde inceleyip metinlerdeki dinî kavramların altını çizerek tespit eder (**SDB1.2**). Temel İslam bilimleri kaynaklarından yararlanarak "Kur'an-ı Kerim" metinlerinde belirlenen kavramların dinî ilimlerdeki yeri ve önemini araştırır. Öğrenciler bu süreçte ilişki kurarak not alma tekniğini kullanabilir. Sınıfa hazırlıklı olarak gelen öğrenciler "Kur'an-ı Kerim" metinlerindeki dinî kavramları öğretmen rehberliğinde sınıflandırarak ilişkili olduğu alana göre etiketler. Bu süreçte eşleştirme soruları kullanılabilir.

**MARP11.2.4**

Öğrenciler metinleri dikkatli bir şekilde tekrar okur ve metinlerin bütünü içindeki kavramları ayrıntılı bir şekilde fark eder. Okuma yaparken fark ettiği dinî kavramların, kelime ve kelime gruplarının anlamlarını ön bilgilerinden, bağlamdan, sözlükten ve dijital araçlardan yararlanarak belirler. Hedef sözcüklerin metinlerdeki kullanımını algılayarak bunları metinlerin bütünü içinde konumlandırır (YDDB2.1, YDAB1.3). Anlamlarını belirlediği dinî kavramlar arasında ilişki kurarak bu kavramların özelliklerine ve birbirleriyle olan bağlarına göre benzerliklerini ve farklılıklarını açıklar. Bu aşamada kavram haritası kullanılabilir. Öğrenciler, süreç boyunca edindikleri bilgi, deneyim ve düşüncelerini öğretmen rehberliğinde arkadaşlarıyla basit düzeyde paylaşarak dinî kavramlara sözlü ve yazılı iletişimde bağlamına uygun olarak yer verir. Bu süreçte öğrenciler; tema metinleri, dijital araçlar ve basılı yayınlardan yararlanır (OB2). Bunun için öğrencilerden afiş, poster, duvar panosu, sosyal medya içeriği vb. ürünler oluşturmaları istenebilir. Öğrencilerin oluşturdukları ürünleri nezaket kurallarına uygun bir şekilde paylaşarak sözlü ve yazılı iletişim kurmaları sağlanır (D14.1). Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular, karşılaştırma tablosu ya da çıkış kartı kullanılabilir.

**MARP11.2.5**

Öğrenciler; okuma-anlamlandırma sürecinde "Kur'an-ı Kerim" metinlerinden Kur'an-ı Kerim'i anlama ve onun öğretilerini benimsemeye ilgili bilgi, deneyim, duygu ve düşüncelerini değerlendirerek basit kişisel aktarımlar yapar. Bu süreçte öz değerlendirme formu kullanılabilir. Öğrenciler "Kur'an-ı Kerim" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin değerlendirdikleri bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını öğretmen rehberliğinde arkadaşlarıyla paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar (SDB2.1).

Öğrencilerden performans görevi olarak Lokman suresinin 12-19. ayetlerinde verilen öğütleri tespit ederek kendi cümleleriyle yazmaları istenebilir. Performans görevi bütüncül dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

**FARKLILAŞTIRMA****Zenginleştirme**

Öğrencilerden vahyin başlangıcında Hira Mağarası'nda yaşananlarla ilgili kendi cümleleri ile bir metin yazmaları ve bu metni sınıf panosunda sergilemeleri istenebilir.

Öğrencilerden okudukları Hz. İbrahim kıssasıyla ilgili beş adet soru hazırlamaları istenebilir.

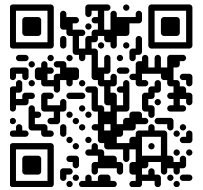
**Destekleme**

Öğrencilerden Kur'an-ı Kerim'deki secde ayetlerini belirlemeleri ve bu ayetlerin Arapça metinleriyle birlikte mealini de içeren bir afiş hazırlamaları istenebilir.

İbrahim suresinin 35-41. ayetlerinin Arapça metinlerinin yanı sıra meallerini de içeren bir afiş hazırlamaları istenebilir.

**ÖĞRETMEN  
YANSITMALARI**

Programa yönelik görüş ve önerileriniz için karekodu akıllı cihazınıza okutunuz.



### 3. TEMA: İBADETLER

“İbadetler” temasında öğrencilerin metinler üzerinden okuma-anlamlandırmaya hazırlık yapabilmesi, bilgileri bir araya getirebilmesi, bireysel ve etkileşimli yansıtabilmesi, dinî kavramları ayırt edebilmesi ve dinî kavramları bağlamına uygun kullanabilmesi hedeflenmektedir.

**DERS SAATİ** 27

**ALAN  
BECERİLERİ**

YDAB2. Okuma-Anlamlandırma (YDAB2.1. Okumaya Hazırlık Yapma, YDAB2.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB2.4. Bireysel ve Etkileşimli Yansıtırma), DAB3. Tahkik (DAB3.1. Dinî Kavramları Ayırt Etme, DAB3.2. Dinî Kavramları Bağlamına Uygun Kullanma)

**KAVRAMSAL  
BECERİLER**

-

**EĞİLİMLER**

E3.7. Sistematiçlik, E3.8. Soru Sorma

**PROGRAMLAR ARASI  
BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal  
Öğrenme Becerileri**

SDB2.1. İletişim, SDB2.2. İş Birliği

**Değerler**

D11. Özgürlük, D12. Sabır

**Okuryazarlık Becerileri**

OB2. Dijital Okuryazarlık

**DİSİPLİNLER ARASI  
İLİŞKİLER**

-

**BECERİLER ARASI  
İLİŞKİLER**

YDAB1. Dinleme/İzleme-Anlamlandırma (YDAB1.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB1.3. Anlamlandırma/Anlam Çıkarma), YDDB2. Sözcük Seçme-Kullanma (YDDB2.1. Otomatik, Otantik ve Doğal Sözcük Seçme ve Kullanma)

## ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

### MARP11.3.1 "İbadetler" metinleriyle ilgili okumaya hazırlık yapabilme

- "İbadetler" metinleriyle ilgili önceki bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir.
- "İbadetler" metinlerine ilişkin ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder.
- "İbadetler" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur.

### MARP11.3.2 "İbadetler" metinleriyle ilgili bilgileri bir araya getirebilme

- "İbadetler" metinlerinin konusu hakkında destekleyici görseller yardımıyla basit tahminlerde bulunur.
- "İbadetler" metinlerinin konusunu genel olarak algılar.
- "İbadetler" metinlerindeki basit ve temel ayrıntıları fark eder.

### MARP11.3.3 "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramları ayırt edebilme

- "İbadetler" metinlerinde geçen dinî kavramları tespit eder.
- "İbadetler" metinlerinde belirlenen kavramların dinî ilimlerdeki yeri ve önemini araştırır.
- "İbadetler" metinlerindeki kavramları ilişkili olduğu alana göre etiketler.

### MARP11.3.4 "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramları bağlamına uygun kullanabilme

- "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramları fark eder.
- "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramlar arasında ilişki kurar.
- "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramların benzerliklerini ve farklılıklarını açıklar.
- "İbadetler" metinlerinde geçen dinî kavramlara sözlü ve yazılı iletişimde bağlamına uygun olarak yer verir.

### MARP11.3.5 "İbadetler" metinleriyle ilgili bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını bireysel ve etkileşimli yansıtabilme

- "İbadetler" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları hakkında basit kişisel aktarımlar yapar.
- "İbadetler" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar.

## İÇERİK ÇERÇEVESİ

Namaz  
Zekât

## Anahtar Kavramlar

إِسْتِثْبَالُ الْقِبْلَةِ، تَكْبِيرَةُ الْإِحْرَامِ، التَّيْمُّمُ، الرُّكُوعُ، الزُّكَاةُ، سِتْرُ الْعَوْرَةِ، السُّجُودُ، الصَّدَقَةُ، الصَّلَاةُ، صَلَاةُ الظُّهْرِ، صَلَاةُ الْعِشَاءِ، صَلَاةُ الْعَصْرِ، صَلَاةُ الْفَجْرِ، صَلَاةُ الْمَغْرِبِ، الطُّهَارَةُ، الْعُغْسُلُ، الْقِرَاءَةُ، الْقَعْدَةُ الْأَخِيرَةُ، الْقِيَامُ، النَّصَابُ، الْبَيْتَةُ، الْوُضُوءُ، الْوَقْتُ

## ÖĞRENME

## KANITLARI

## (Ölçme ve Değerlendirme)

Öğrenme çıktıları; karşılaştırma tablosu, kısa cevaplı sorular, eşleştirme soruları, açık uçlu sorular, çıkış kartı, öz değerlendirme formu, dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.

Öğrencilerden performans görevi olarak namaz ve zekâtın birlikte zikredildiği beş ayeti mealiyle birlikte yazmaları istenebilir. Performans görevi dereceleme ölçeği ile değerlendirilebilir.

## ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

**Temel Kabuller** Öğrencilerin namaz ve zekât ibadetleri ile ilgili temel bilgilere sahip oldukları kabul edilmektedir.

**Ön Değerlendirme Süreci** "Namaz" içeriğinde öğrencilere Ankebut suresinin 45. ayetinin metni verilir. Bu ayetten hareketle namaz ile ilgili kısa cevaplı sorular sorulabilir.

"Zekât" içeriğinde öğrencilere Tevbe suresinin 103. ayetinin metni verilir. Öğrencilere ayetin içeriği ile ilgili kısa cevaplı sorular sorulabilir.

**Köprü Kurma** Müminun suresinin 1-4. ayetlerinden hareketle öğrencilerden namaz ve zekâtın gündelik hayata yansımaları ile ilgili duygu ve düşüncelerini paylaşmaları istenebilir.

### Öğrenme-Öğretme Uygulamaları **MARP11.3.1**

Öğrenciler "İbadetler" metinlerini okumaya hazırlık yapma sürecinde daha önce karşılaştıkları benzer metinler, kelime, kelime grupları gibi bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir. Bu süreçte soru-cevap tekniği ve destekleyici dinleme/izleme materyalleri kullanılabilir. Öğrenciler, önceki bilgi ve deneyimleriyle genel olarak okudukları metinlere ilişkin başlık, ana fikir gibi ipuçları arasındaki temel ilişkileri fark eder. Bu süreçte öğretmen rehberliğinde karşılaştırma tablosu kullanılabilir. Öğrenme ve keşfetme arzusuyla soru soran öğrenciler, önceki bilgi ve deneyimleri yardımıyla "İbadetler" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur (**E3.8**). Bu aşamada kısa cevaplı sorular sorulabilir.

### **MARP11.3.2**

Öğrenciler "İbadetler" metinlerini destekleyen resimler, tablolar, grafikler, italik kelimeler gibi görsel unsurlar yardımıyla metinlerin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur. Öğretmen rehberliğinde metinleri bir bütün olarak dinleyen/izleyen öğrenciler; vurgu, tonlama, telaffuz gibi unsurları göz önünde bulundurarak bütüncül bir şekilde hızlıca okudukları metinlerin konusunu genel olarak algılar (**YDAB1.2**). Öğrenciler "İbadetler" metinlerini tekrar okuyarak metinlerin bütünü içindeki basit ve temel ayrıntılardan olan kavram, amaç, yardımcı fikir ve alt başlıkları fark eder. Bu süreçte kısa cevaplı sorular sorulabilir.

### **MARP11.3.3**

Öğrenciler, öğretmen rehberliğinde "İbadetler" metinlerini dikkatli bir şekilde inceleyip metinlerdeki dinî kavramları altlarını çizerek tespit eder. Öğrenciler, iş birliği içerisinde temel İslam bilimleri kaynaklarından yararlanarak "İbadetler" metinlerinde belirlenen kavramların dinî ilimlerdeki yeri ve önemini araştırır (**SDB2.2**). Öğrenciler bu süreçte ilişki kurarak not alma tekniğini kullanabilir. Sınıfa hazırlıklı olarak gelen öğrenciler, öğretmen rehberliğinde "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramları sınıflandırarak ilişkili olduğu alana göre etiketler. Bu süreçte eşleştirme soruları kullanılabilir.

**MARP11.3.4**

Görevlerini belirli bir yöntemle düzenli bir şekilde yapmalarının gerekliliğiyle ilgili kendilerine açık uçlu sorular sorulan öğrenciler "İbadetler" metinlerini sistematik bir şekilde tekrar okur ve metinlerin bütünü içindeki kavramları ayrıntılı bir şekilde fark eder (E3.7). Okuma yaparken fark ettikleri dinî kavramlar, kelime ve kelime gruplarının anlamlarını ön bilgilerinden, bağlamdan, sözlükten ve dijital araçlardan yararlanarak belirler. Hedef sözcüklerin metinlerdeki kullanımını algılayarak bunları metinlerin bütünü içinde konumlandırır (YDDB2.1, YDAB1.3). Anlamlarını belirlediği dinî kavramlar arasında ilişki kurarak bu kavramların özelliklerine ve birbirleriyle olan bağlarına göre benzerliklerini ve farklılıklarını açıklar. Bu aşamada kavram haritası kullanılabilir. Öğrencilerden "İbadetler" metinlerinde geçen kavramlardan da yararlanarak basit diyaloglar kurmaya yönelik özgün ve yeni cümleler yazmaları istenir. Bu süreçte öğrenciler tema metinleri, dijital araçlar ve basılı yayınlardan yararlanır (OB2). Öğrencilerden çalışmalarında kararlı olmaları sağlanarak afiş, poster, duvar panosu, sosyal medya içeriği vb. özgün ürünler oluşturmaları istenebilir (D12.3). Böylece oluşturdukları ürünleri paylaşan öğrenciler, sözlü ve yazılı iletişimde dinî kavramlara bağlamına uygun olarak yer verir. Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular, karşılaştırma tablosu ya da çıkış kartı kullanılabilir.

**MARP11.3.5**

Öğrenciler "İbadetler" metinlerinde ve okuma-anlamlandırma sürecinde namaz ve zekât ile ilgili edindiği bilgi, deneyim, duygu ve düşüncelerini özgürce değerlendirerek basit kişisel aktarımlar yapar (D11.2). Bu süreçte öz değerlendirme formu kullanılabilir. Öğrenciler "İbadetler" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin değerlendirdikleri bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını öğretmen rehberliğinde arkadaşlarıyla paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar (SDB2.1).

Öğrencilerden performans görevi olarak namaz ve zekâtın birlikte zikredildiği beş ayeti mealiyle yazmaları istenebilir. Performans görevi dereceleme ölçeği ile değerlendirilebilir.

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme** Öğrencilerin ayetlerden de yararlanarak namaz kılmanın faydaları ile ilgili bir metin yazmaları istenebilir.

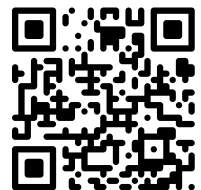
Öğrencilerden zekâtın toplumsal faydalarını belirten bir afiş hazırlamaları istenebilir.

**Destekleme** Öğrencilerden Lokman suresinin 17. ayeti ve Fatır suresinin 29. ayetinin metinleriyle birlikte meallerini de içeren bir afiş hazırlamaları istenebilir.

Öğrencilerden Bakara suresinin 110 ve 277. ayetlerinin metinleriyle birlikte meallerini de içeren bir afiş hazırlamaları istenebilir.

**ÖĞRETMEN  
YANSITMALARI**

Programa yönelik görüş ve önerileriniz için karekodu akıllı cihazınıza okutunuz.



## 4. TEMA: HZ. MUHAMMED (sav)

"Hz. Muhammed (sav)" temasında öğrencilerin metinler üzerinden okumaya hazırlık yapabilmesi, bilgileri bir araya getirebilmesi, anlamlandırabilmesi, bireysel ve etkileşimli yansıtabilmesi, dinî metinleri tahlil edebilmesi ve dinî metinleri yorumlayabilmesi hedeflenmektedir.

**DERS SAATİ** 24

**ALAN BECERİLERİ** YDAB2. Okuma-Anlamlandırma, DAB3. Tahkik (DAB3.4. Dinî Metinleri Tahlil Etme, DAB3.3. Dinî Metinleri Yorumlama)

**KAVRAMSAL BECERİLER** -

**EĞİLİMLER** E1.1. Merak, E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri** SDB2.1. İletişim

**Değerler** D12. Sabır, D15. Sevgi

**Okuryazarlık Becerileri** OB4. Görsel Okuryazarlık

**DİSİPLİNLER ARASI İLİŞKİLER** Siyer

**BECERİLER ARASI İLİŞKİLER**

YDAB1. Dinleme/izleme-Anlamlandırma (YDAB1.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB1.3. Anlamlandırma/Anlam Çıkarma), YDAB3. Konuşma-Anlatma (YDAB3.5. Yeniden Yapılandırma/İletişim Kurma), YDAB4. Yazma-Anlatma (YDAB4.5. Yeniden Yapılandırma/İletişim Kurma), YDDB2. Sözcük Seçme-Kullanma (YDDB2.1. Otomatik, Otantik ve Doğal Sözcük Seçme ve Kullanma)

## ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

### MARP11.4.1 "Hz. Muhammed (sav)" metinleriyle ilgili okumaya hazırlık yapabilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinleriyle ilgili önceki bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ilişkin ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur.

### MARP11.4.2 "Hz. Muhammed (sav)" metinleriyle ilgili bilgileri bir araya getirebilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinin konusu hakkında destekleyici görseller yardımıyla basit tahminlerde bulunur.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinin konusunu genel olarak algılar.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerindeki basit ve temel ayrıntıları fark eder.

### MARP11.4.3 "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini anlamlandırabilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ilişkin önceki tahminlerin doğruluğunu kontrol eder.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerindeki temel öğeleri basit şekilde sınıflandırır.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerindeki temel öğeleri basit şekilde karşılaştırır.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerindeki temel yatay ve dikey ilişkileri fark eder.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ilişkin basit ve temel çıkarımlar yapar.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini bireysel olarak içselleştirir.

### MARP11.4.4 "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini tahlil edebilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini incelemede yararlanılacak ilke ve ölçütleri seçer.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinde yer alan kavram, değer, hüküm ve görüşleri tespit eder.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini belirlenen ilke ve ölçütlere göre karşılaştırır.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinden çıkardığı sonuçları değerlendirir.

### MARP11.4.5 "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini yorumlayabilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini yorumlamada yararlanılacak ilke ve ölçütleri seçer.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini belirlenen ilke ve usuller çerçevesinde inceler.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini bağlamı içinde kendi cümleleri ile ifade eder.

### MARP11.4.6 "Hz. Muhammed (sav)" metinleriyle ilgili bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını bireysel ve etkileşimli yansıtabilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları hakkında basit kişisel aktarımlar yapar.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar.

## İÇERİK ÇERÇEVESİ

Hz. Muhammed'in (sav) Hayatının Mekke Dönemi

Hz. Muhammed'in (sav) Hayatının Medine Dönemi

## Anahtar Kavramlar

الأنصار، حجة الوداع، الخديبية، حلف الفضول، دار الأرقم، الرسالة، الصحابة، الصفة، المسجد النبوي، المشرك، المهاجر، المؤاخاة، الهجرة

**ÖĞRENME  
KANITLARI  
(Ölçme ve  
Değerlendirme)**

Öğrenme çıktıları; karşılaştırma tablosu, boşluk doldurma soruları, kısa cevaplı sorular, öz değerlendirme formu, açık uçlu sorular, öğrenme günlüğü, çıkış kartı ve bütüncül dereceli puanlama anahtarı kullanılarak değerlendirilebilir.

Öğrencilerden performans görevi olarak Hz. Peygamber'in Muhammed ve Ahmed isimlerinin geçtiği ayetleri tespit etmeleri ve bu ayetleri mealleriyle birlikte yazmaları istenebilir. Performans görevi bütüncül dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME  
YAŞANTILARI**

**Temel Kabuller** Öğrencilerin Hz. Muhammed'in (sav) hayatının Mekke Dönemi ve Medine Dönemi ile ilgili temel bilgilere sahip oldukları kabul edilmektedir.

**Ön Değerlendirme Süreci** "Hz. Muhammed'in (sav) Hayatının Mekke Dönemi" içeriğinde öğrencilere Hz. Muhammed'e (sav) inen ilk vahyin nerede, ne zaman indiği ve bunların hangi ayetler olduğu kısa cevaplı sorular şeklinde sorulabilir.

"Hz. Muhammed'in (sav) Hayatının Medine Dönemi" içeriğinde öğrencilere ensar ve muhacir kavramlarının ne olduğu ile ilgili açık uçlu sorular sorulabilir.

**Köprü Kurma** Ahzab suresinin 21. ayetine yer verilir. Öğrencilere bu ayetten hareketle Hz. Muhammed'in (sav) örnek oluşu ve bunun kendi hayatlarına yansımaları ile ilgili sorular sorulabilir.

**Öğrenme-Öğretme  
Uygulamaları**

**MARP11.4.1**

Öğrenciler "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini okumaya hazırlık yapma sürecinde daha önce karşılaştıkları benzer metinler, kelime, kelime grupları gibi bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir. Bu süreçte soru-cevap tekniği ve destekleyici dinleme/izleme materyalleri kullanılabilir. Öğrenciler metinlere ilişkin dikkat çekici unsurlar üzerinden çeşitli sorular sorulabilir. Öğrenciler araştırma, keşfetme ve anlama arzusuyla genel olarak okudukları metinlere ilişkin başlık, ana fikir gibi ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder **(E1.1)**. Bu süreçte öğretmen rehberliğinde karşılaştırma tablosu kullanılabilir. Öğrenciler, önceki bilgi ve deneyimleri yardımıyla "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur. Bu aşamada boşluk doldurma soruları kullanılabilir.

**MARP11.4.2**

Öğrenciler "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini destekleyen resimler, tablolar, grafikler, italik kelimeler gibi görsel unsurlar yardımıyla metinlerin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur **(OB4)**. Öğretmen rehberliğinde metinleri bir bütün olarak dinleyen/izleyen öğrenciler; vurgu, tonlama, telaffuz gibi unsurları göz önünde bulundurarak bütüncül bir şekilde hızlıca okudukları metinlerin konusunu genel olarak algılar **(SDB2.1, YDAB1.2)**. Öğrenciler "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini tekrar okuyarak metinlerin bütünü içindeki basit ve temel ayrıntılarından olan kavram, amaç, yardımcı fikir ve alt başlıkları fark eder. Bu süreçte kısa cevaplı sorular sorulabilir.

**MARP11.4.3**

Öğrenciler "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinde fark ettikleri kavram, amaç, yardımcı fikir ve alt başlıklar yardımıyla önceki tahminlerinin doğruluğunu kontrol eder. Bu süreçte kısa cevaplı sorular sorulabilir. Öğrenciler okuma yaparken anlamını bilmedikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını ön bilgiler, bağlam, görsel ipuçları, sözlük ve dijital araçlardan yararlanarak belirler. Hedef sözcüklerin metinlerdeki kullanımını algılayarak bunları metinlerin bütünü içinde konumlandırır (YDDB2.1, YDAB1.3). Anlamını belirlediği kelime ve kelime gruplarının yardımıyla metinlerdeki temel öğeleri özelliklerine ve birbirleriyle ilişkilerine göre basit bir şekilde sınıflandırır ve karşılaştırır. Bu süreçte karşılaştırma tablosu kullanılabilir. Elde ettikleri bilgilerle metinlerdeki temel, yatay ve dikey ilişkileri fark eder. Bu ilişkileri fark eden öğrenciler metinlerin içeriğine yönelik basit ve temel çıkarımlar yapar. Öğrenciler sevgilerini samimi bir şekilde göstermeye istekli olarak "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinden öğrendikleri bilgileri değerlendirip bireysel olarak içselleştirir (D15.3). Bu süreçte öz değerlendirme formu kullanılabilir.

**MARP11.4.4**

Öğrenciler; öğretmen rehberliğinde ön bilgilerini, metinlerin bağlamını, görsel ipuçlarını, sözlük ve dijital araçlardan yararlanmayı Arapça dinî bir metni incelemede yararlanılacak ilke ve ölçütler olarak seçer. Öğrenciler seçtikleri bu ilke ve ölçütlerin yardımıyla "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini dikkatli bir şekilde inceler. Metinleri daha önce bütüncül bir şekilde anlamlandıran öğrenciler; konuyla ilgili ayet ve hadisîşeriflerden de yararlanarak metinlerde geçen kavram, değer, hüküm ve görüşleri tespit eder. Belirlenen ilke ve ölçütlere göre metinlerde tespit ettiği kavram, değer, hüküm ve görüşleri karşılaştırır. Tahlil edebilme sürecinde belirlenen hedefleri gerçekleştirebileceğine ilişkin yeteneğe ve kapasiteye sahip olduğunu fark eden öğrenciler bu kavram, değer, hüküm ve görüşlerden yararlanarak metinlerden çıkardığı sonuçları özgüvenle değerlendirir (E1.5). Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular ya da öğrenme günlüğü kullanılabilir.

**MARP11.4.5**

Öğrenciler; öğretmen rehberliğinde siyer disiplininin metotlarını "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini yorumlamada yararlanılacak ilke ve ölçütler olarak seçer. Öğrenciler; metinleri yorumlamada seçtikleri ilke ve usulleri, ön bilgilerini, metinlerin bağlamını, metinlere ilişkin ipuçlarını kullanarak "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini inceler. Öğrencilerden "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini bağlamı içinde özgün ve anlamlı cümleler kurarak ifade etmeleri istenir. Bunun için öğrencilerden afiş, poster, duvar panosu, sosyal medya içeriği vb. ürünler oluşturmaları istenebilir. Öğrencilerden oluşturdukları ürünleri sabırlı ve anlayışlı bir şekilde paylaşarak basit düzeyde sözlü ve yazılı iletişim kurmaları beklenir (D12.1, YDAB3.5, YDAB4.5). Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular ya da çıkış kartı kullanılabilir.

**MARP11.4.6**

Öğrenciler; "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinde ve okuma-anlamlandırma sürecinde Hz. Peygamber'in hayatının Mekke ve Medine Dönemleri ile ilgili edindiği bilgi, deneyim, duygu ve düşüncelerini değerlendirerek basit kişisel aktarımlar yapar. Bu süreçte öz değerlendirme formu kullanılabilir. Öğrenciler; "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin değerlendirdikleri bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını öğretmen rehberliğinde arkadaşlarıyla paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar (SDB2.1).

Öğrencilerden performans görevi olarak Hz. Peygamber'in Muhammed ve Ahmed isimlerinin geçtiği ayetleri tespit etmeleri ve bu ayetleri mealleriyle birlikte yazmalarını istenebilir. Performans görevi bütüncül dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

**FARKLILAŞTIRMA**

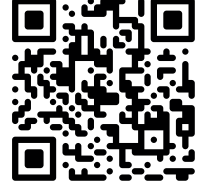
**Zenginleştirme** Öğrencilerden birinci Akabe Biat'ını araştırarak kısaca bilgi vermeleri ve Buhari, "İmân", 11 (No. 18) ve Müslim, "Hudud", 41 hadisîşeriflerini de dikkate alarak biat edilen hususları listelemeleri istenebilir.

Öğrencilerden Hz. Muhammed'in (sav) Medine Dönemi ile ilgili on adet soru-cevap kartı hazırlamaları istenebilir.

**Destekleme** Öğrencilerden Hz. Muhammed'in (sav) kimlik bilgilerini içeren bir afiş hazırlamaları istenebilir. Öğrencilerden Ashabisuffe'den on sahabenin ismini yazmaları istenebilir.

**ÖĞRETMEN  
YANSITMALARI**

Programa yönelik görüş ve önerileriniz için karekodu akıllı cihazınıza okutunuz.



## 1. TEMA: İSLAM İNANCI

"İslam İnancı" temasında öğrencilerin metinler üzerinden okumaya hazırlık yapabilmesi, bilgileri bir araya getirebilmesi, bireysel ve etkileşimli yansıtabilmesi, dinî metinleri tahlil edebilmesi ve dinî metinleri yorumlayabilmesi hedeflenmektedir.

**DERS SAATİ** 18

**ALAN  
BECERİLERİ**

YDAB2. Okuma-Anlamlandırma (YDAB2.1. Okumaya Hazırlık Yapma, YDAB2.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB2.4. Bireysel ve Etkileşimli Yansıtma), DAB3. Tahkik (DAB3.3. Dinî Metinleri Yorumlama, DAB3.4. Dinî Metinleri Tahlil Etme)

**KAVRAMSAL  
BECERİLER**

-

**EĞİLİMLER** E1.6. Seçicilik

**PROGRAMLAR ARASI  
BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal  
Öğrenme Becerileri**

SDB2.3. Sosyal Farkındalık

**Değerler**

D11. Özgürlük

**Okuryazarlık Becerileri**

OB1. Bilgi Okuryazarlığı, OB2. Dijital Okuryazarlık

**DİSİPLİNLER ARASI  
İLİŞKİLER**

-

**BECERİLER ARASI  
İLİŞKİLER**

YDAB1. Dinleme/İzleme-Anlamlandırma (YDAB1.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB1.3. Anlamlandırma/Anlam Çıkarma), YDAB2. Okuma-Anlamlandırma (YDAB2.3. Anlamlandırma/Anlam Çıkarma), YDAB3. Konuşma-Anlatma (YDAB3.5. Yeniden Yapılandırma/İletişim Kurma), YDAB4. Yazma-Anlatma (YDAB4.5. Yeniden Yapılandırma/İletişim Kurma), YDDB2. Sözcük Seçme-Kullanma (YDDB2.1. Otomatik, Otantik ve Doğal Sözcük Seçme ve Kullanma)

## ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

### MARP12.1.1 "İslam İnancı" metinleriyle ilgili okumaya hazırlık yapabilme

- "İslam İnancı" metinleriyle ilgili önceki bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir.
- "İslam İnancı" metinlerine ilişkin ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder.
- "İslam İnancı" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur.

### MARP12.1.2 "İslam İnancı" metinleriyle ilgili bilgileri bir araya getirebilme

- "İslam İnancı" metinlerinin konusu hakkında destekleyici görseller yardımıyla basit tahminlerde bulunur.
- "İslam İnancı" metinlerinin konusunu genel olarak algılar.
- "İslam İnancı" metinlerindeki basit ve temel ayrıntıları fark eder.

### MARP12.1.3 "İslam İnancı" metinlerini tahlil edebilme

- "İslam İnancı" metinlerini incelemede yararlanılacak ilke ve ölçütleri seçer.
- "İslam İnancı" metinlerinde yer alan kavram/değer/hüküm/görüşleri tespit eder.
- "İslam İnancı" metinlerini belirlenen ilke ve ölçütlere göre karşılaştırır.
- "İslam İnancı" metinlerinden çıkardığı sonuçları değerlendirir.

### MARP12.1.4 "İslam İnancı" metinlerini yorumlayabilme

- "İslam İnancı" metinlerini yorumlamada yararlanılacak ilke ve ölçütleri seçer.
- "İslam İnancı" metinlerini belirlenen ilke ve usuller çerçevesinde inceler.
- "İslam İnancı" metinlerini bağlamı içinde kendi cümleleri ile ifade eder.

### MARP12.1.5 "İslam İnancı" metinleriyle ilgili bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını bireysel ve etkileşimli yansıtabilme

- "İslam İnancı" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları hakkında basit kişisel aktarımlar yapar.
- "İslam İnancı" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ** İslam'da Anne Baba Hakkı  
İslam'da İş Ahlakı

**Anahtar Kavramlar**

أَخْلَاقُ الْعَمَلِ، بُرُؤُ الْوَالِدَيْنِ، الْحَرَامُ، الْحَلَالُ، صَلَةُ الرَّحِمِ، الطَّاعَةُ، عُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ، الْقِسْطُ

**ÖĞRENME KANITLARI (Ölçme ve Değerlendirme)**

Öğrenme çıktıları; karşılaştırma tablosu, boşluk doldurma soruları, kısa cevaplı sorular, açık uçlu sorular, öğrenme günlüğü, çıkış kartı ve analitik dereceli puanlama anahtarı kullanılarak değerlendirilebilir.

Öğrencilerin performans görevi aracılığıyla bilgi ve becerilerini kullanarak imanın sosyal hayata yansımaları ile ilgili bilgi kartları hazırlamaları ve bu kartları sınıfta sesli okumaları istenebilir. Performans görevi; amaç ve içerik uyumu, yazı yazma, özgünlük ve etkili sunum ölçütlerinin bulunduğu analitik dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

## ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

**Temel Kabuller** Öğrencilerin İslam'da anne baba hakkı ve İslam'da iş ahlakı konuları ile ilgili temel bilgilere sahip oldukları kabul edilmektedir.

**Ön Değerlendirme Süreci** "İslam'da Anne Baba Hakkı" içeriğinde öğrencilere anne babanın çocuklara verdiği emek bağlamında açık uçlu sorular sorulabilir.  
"İslam'da İş Ahlakı" içeriğinde öğrencilere helal kazancın gerekliliği ile ilgili açık uçlu sorular sorulabilir.

**Köprü Kurma** İsra suresinin 23. ayetinin gündelik hayatta ebeveyne nezaketli ve sabırlı davranma hususunda nasıl rehberlik edebileceği ile ilgili sorular sorulabilir.

### Öğrenme-Öğretme Uygulamaları

#### MARP12.1.1

Öğrenciler "İslam İnancı" metinlerini okumaya hazırlık yapma sürecinde daha önce karşılaştıkları benzer metinler, kelime, kelime grupları gibi bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir. Bu süreçte soru-cevap tekniği ve destekleyici dinleme/izleme materyalleri kullanılabilir (**OB2**). Öğrenciler; gözden geçirdikleri metinlere ilişkin başlık, ana fikir gibi ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder. Bu süreçte öğretmen rehberliğinde karşılaştırma tablosu kullanılabilir. Öğrenciler, önceki bilgi ve deneyimleri yardımıyla "İslam İnancı" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur. Bu aşamada boşluk doldurma soruları kullanılabilir.

#### MARP12.1.2

Öğrenciler "İslam İnancı" metinlerini destekleyen resimler, tablolar, grafikler, italik kelimeler gibi görsel unsurlar yardımıyla metinlerin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur. Öğretmen rehberliğinde metinleri bir bütün olarak dinleyen/izleyen öğrenciler; vurgu, tonlama, telaffuz gibi unsurları göz önünde bulundurarak bütüncül bir şekilde hızlıca okudukları metinlerin konusunu genel olarak algılar (**YDAB1.2**). Öğrenciler "İslam İnancı" metinlerini tekrar okuyarak metinlerin bütünü içindeki basit ve temel ayrıntılarından olan kavram, amaç, yardımcı fikir ve alt başlıkları fark eder. Bu süreçte kısa cevaplı sorular sorulabilir.

#### MARP12.1.3

Öğrencilere bir bilgi ya da durum karşısında anlamlı ve etkili olanı ayırt etme; kendi amaç, değer, ilke ve ölçütlerine uygun olanı bilinçli biçimde tercih etme ya da tercih etmemeye yönelik sorular sorulur. Tercihlerinde seçici davranan öğrenciler; öğretmen rehberliğinde ön bilgilerini, metinlerin bağlamını, görsel ipuçlarını, sözlük ve dijital araçlardan yararlanmayı Arapça dinî bir metni incelemede yararlanılacak ilke ve ölçütler olarak seçer (**E1.6, YDDB2.1**). Öğrenciler seçtikleri bu ilke ve ölçütlerin yardımıyla "İslam İnancı" metinlerini dikkatli bir şekilde inceler. Metinlerde anlamını bilmedikleri kelime, kelime gruplarının anlamlarını sözlük ve dijital araçlardan da yararlanarak belirler. Hedef sözcüklerin metinlerdeki kullanımını algılayarak bunları metinlerin bütünü içinde konumlandırır (**YDDB2.1, YDAB1.3**). Bu süreç sonunda metinleri bütüncül bir şekilde anlamlandıran öğrenciler, konuyla ilgili ayet ve hadisşeriflerden de yararlanarak metinlerde geçen kavram, değer, hüküm ve görüşleri tespit eder. Belirlenen ilke ve ölçütlere göre metinlerde tespit ettiği kavram, değer, hüküm ve görüşleri karşılaştırır. Bu kavram, değer, hüküm ve görüşlerden yararlanarak metinlerden çıkardığı sonuçları değerlendirir. Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular ya da öğrenme günlüğü kullanılabilir.

**MARP12.1.4**

Öğrenciler, öğretmen rehberliğinde ayet ve hadisîşerifleri yorumlamada kullanılan metotları "İslam İnancı" metinlerini yorumlamada yararlanılacak ilke ve ölçütler olarak seçer. Öğrenciler; bir metni yorumlamada seçtikleri ilke ve usulleri, ön bilgilerini, metinlerin bağlamını, metne ilişkin ipuçlarını kullanarak "İslam İnancı" metinlerini inceler. Bu süreçte öğrenciler, sözlük ve dijital araçlardan yararlanabilir. Öğrenciler, metinleri bütüncül ve ayrıntılı bir şekilde anlamlandırarak metinlerin bağlamına uygun basit ve temel çıkarımlar yapar (YDAB2.3). Öğrencilerin "İslam İnancı" metinlerini bağlamı içinde değerlendirerek, etki altında kalmadan duygu, düşünce, inanç ve izlenimlerini yeni cümlelerle ifade etmeleri sağlanır (D11.2). Bunun için öğrencilerden elde ettikleri bilgileri kullanarak afiş, poster, duvar panosu, sosyal medya içeriği vb. ürünler oluşturmaları istenebilir (OB1). Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular ya da çıkış kartı kullanılabilir.

**MARP12.1.5**

Öğrenciler; okuma-anlamlandırma sürecinde "İslam İnancı" metinlerinden imanın sosyal hayata yansımalarıyla ilgili bilgi, deneyim, duygu ve düşüncelerini değerlendirerek basit kişisel aktarımlar yapar. Bu süreçte öz değerlendirme formu kullanılabilir. Öğrenciler; gözden geçirdikleri bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını öğretmen rehberliğinde arkadaşlarıyla paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar. Bu süreçte öğrencilerden bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını ifade eden afiş, poster, mektup, karikatür vb. ürünler oluşturmaları istenebilir. Öğrencilerden oluşturdukları ürünleri anlayışlı ve saygılı bir şekilde paylaşarak basit düzeyde sözlü ve yazılı iletişim kurmaları beklenir (SDB2.3, YDAB3.5, YDAB4.5). Ölçme ve değerlendirme sürecinde çıkış kartı kullanılabilir.

Öğrencilerin performans görevi aracılığıyla bilgi ve becerilerini kullanarak imanın sosyal hayata yansımaları ile ilgili bilgi kartları hazırlamaları ve bu kartları sınıfta sesli okumaları istenebilir. Performans görevi; amaç ve içerik uyumu, yazı yazma, özgünlük ve etkili sunum ölçütlerinin bulunduğu analitik dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

**FARKLILAŞTIRMA****Zenginleştirme**

Öğrencilerden İslam'da anne baba hakkı ile ilgili özgün ve anlamlı cümleler kurmaları ve bu cümleleri içeren afiş, karikatür, poster vb. ürünleri sınıf panosunda sergilemeleri istenebilir.

Öğrencilerden İslam'da iş ahlakı ile ilgili özgün cümleler kurmaları, bu cümleleri kullanarak kısa bir video çekmeleri ve sınıfta paylaşmaları istenebilir.

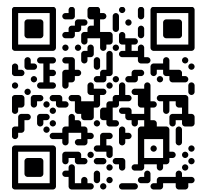
**Destekleme**

Öğrencilerden anne baba sevgisi konulu bir şiiri sınıfta okumaları istenebilir.

Öğrencilerden iş ahlakı ile ilgili bir ayet veya hadisîşerif içeren bir afiş hazırlamaları ve sınıf panosunda sergilemeleri istenebilir.

**ÖĞRETMEN****YANSITMALARI**

Programa yönelik görüş ve önerileriniz için karekodu akıllı cihazınıza okutunuz.



## 2. TEMA: KUR'AN-I KERİM

"Kur'an-ı Kerim" temasında öğrencilerin metinler üzerinden okuma-anlamlandırmaya hazırlık yapabilmesi, bilgileri bir araya getirebilmesi, bireysel ve etkileşimli yansıtabilmesi, dinî metinleri tahlil edebilmesi ve dinî metinleri yorumlayabilmesi hedeflenmektedir.

**DERS SAATİ** 16

**ALAN  
BECERİLERİ**

YDAB2. Okuma-Anlamlandırma (YDAB2.1. Okumaya Hazırlık Yapma, YDAB2.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB2.4. Bireysel ve Etkileşimli Yansıtma), DAB3. Tahkik (DAB3.3. Dinî Metinleri Yorumlama, DAB3.4. Dinî Metinleri Tahlil Etme)

**KAVRAMSAL  
BECERİLER**

-

**EĞİLİMLER**

E1.1. Merak, E1.3. Azim ve Kararlılık, E3.10. Eleştirel Bakma

**PROGRAMLAR ARASI  
BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal  
Öğrenme Becerileri**

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme), SDB2.1. İletişim

**Değerler**

D20. Yardımseverlik

**Okuryazarlık Becerileri**

OB7. Veri Okuryazarlığı

**DİSİPLİNLER ARASI  
İLİŞKİLER**

Tefsir

**BECERİLER ARASI  
İLİŞKİLER**

YDAB1. Dinleme/İzleme-Anlamlandırma (YDAB1.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB1.3. Anlamlandırma/Anlam Çıkarma), YDAB3. Konuşma-Anlatma (YDAB3.5. Yeniden Yapılandırma/İletişim Kurma), YDAB4. Yazma-Anlatma (YDAB4.5. Yeniden Yapılandırma/İletişim Kurma), YDDB2. Sözcük Seçme-Kullanma (YDDB2.1. Otomatik, Otantik ve Doğal Sözcük Seçme ve Kullanma)

## ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

### MARP12.2.1 "Kur'an-ı Kerim" teması metinleriyle ilgili okumaya hazırlık yapabilme

- "Kur'an-ı Kerim" metinleriyle ilgili önceki bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerine ilişkin ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur.

### MARP12.2.2 "Kur'an-ı Kerim" teması metinleriyle ilgili bilgileri bir araya getirebilme

- "Kur'an-ı Kerim" metinlerinin konusu hakkında destekleyici görseller yardımıyla basit tahminlerde bulunur.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerinin konusunu genel olarak algılar.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerindeki basit ve temel ayrıntıları fark eder.

### MARP12.2.3 "Kur'an-ı Kerim" teması metinlerini tahlil edebilme

- "Kur'an-ı Kerim" metinlerini incelemede yararlanılacak ilke ve ölçütleri seçer.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerinde yer alan kavram, değer, hüküm ve görüşleri tespit eder.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerini belirlenen ilke ve ölçütlere göre karşılaştırır.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerinden çıkardığı sonuçları değerlendirir.

### MARP12.2.4 "Kur'an-ı Kerim" teması metinlerini yorumlayabilme

- "Kur'an-ı Kerim" metinlerini yorumlamada yararlanılacak ilke ve ölçütleri seçer.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerini belirlenen ilke ve usuller çerçevesinde inceler.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerini bağlamı içinde kendi cümleleri ile ifade eder.

### MARP12.2.5 "Kur'an-ı Kerim" metinleriyle ilgili bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını bireysel ve etkileşimli yansıtabilme

- "Kur'an-ı Kerim" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları hakkında basit kişisel aktarımlar yapar.
- "Kur'an-ı Kerim" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar.

## İÇERİK ÇERÇEVESİ

Tefsir İlmi  
Kur'an-ı Kerim'de Dua

## Anahtar Kavramlar

الإجابة، الاستغفار، التأويل، التضرع، التفسير، التفسير بالدراية، التفسير بالرواية، الخشوع، الدعاء، الذكر، سبب النزول، الشكر، المفسر

## ÖĞRENME

## KANITLARI

## (Ölçme ve

## Değerlendirme)

Öğrenme çıktıları; karşılaştırma tablosu, boşluk doldurma soruları, kısa cevaplı sorular, açık uçlu sorular, öğrenme günlüğü, çıkış kartı ve kontrol listesi kullanılarak değerlendirilebilir.

Öğrencilerden performans görevi olarak *Safvetü't-Tefasir* veya *Tefsirü'l-Celaleyn* adlı eserlerden Hz. İbrahim'in dualarının geçtiği İbrahim suresinin 35-41. ayetlerinin tefsirini bulmaları ve yazmaları istenebilir. Performans görevi kontrol listesi ile değerlendirilebilir.

## ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

**Temel Kabuller** Öğrencilerin tefsir ilmi ve Kur'an-ı Kerim'de dua ile ilgili temel bilgilere sahip oldukları kabul edilmektedir.

**Ön Değerlendirme Süreci** "Tefsir İlmî" içeriğine başlarken öğrencilerden bildikleri iki müfessir sahabenin isimlerini söylemeleri istenebilir. Bu süreçte kısa cevaplı sorular sorulabilir.  
"Kur'an-ı Kerim'de Dua" içeriğine başlarken öğrencilere kadeiahirede okunan dualarla ilgili kısa cevaplı sorular sorulabilir.

**Köprü Kurma** Taha Suresinin 25-28. ayetlerine yer verilir. Öğrencilerden bu ayetlerin kendilerine ne şekilde rehberlik edebileceğiyle ilgili düşüncelerini paylaşmaları istenebilir.

### Öğrenme-Öğretme Uygulamaları

#### MARP12.2.1

Öğrenciler "Kur'an-ı Kerim" metinlerini okumaya hazırlık yapma sürecinde daha önce karşılaştıkları benzer metinler, kelime, kelime grupları gibi bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir. Bu süreçte soru-cevap tekniği ve destekleyici dinleme/izleme materyalleri kullanılabilir. Öğrenciler, genel olarak okudukları metinlere ilişkin başlık, ana fikir gibi ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder. Bu süreçte öğretmen rehberliğinde karşılaştırma tablosu kullanılabilir. Bilimsel gelişim için merak duygusunu kullanarak metinleri takip etmesi gerektiğini fark eden öğrenciler, önceki bilgi ve deneyimleri yardımıyla "Kur'an-ı Kerim" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur (E1.1). Bu aşamada boşluk doldurma soruları kullanılabilir.

#### MARP12.2.2

Öğrenciler; okumaya başlamadan önce dikkatini etkileyebilecek etkenleri resimler, tablolar, grafikler, italik kelimeler olarak belirler (SDB1.2). "Kur'an-ı Kerim" metinlerini destekleyen bu görsel unsurlar yardımıyla metinlerin konusu hakkında sorular sorar ve olası sonuçları düşünerek basit tahminlerde bulunur (OB7). Öğretmen rehberliğinde metinleri bir bütün olarak dinleyen/izleyen öğrenciler; vurgu, tonlama, telaffuz gibi unsurları göz önünde bulundurarak bütüncül bir şekilde hızlıca okudukları metinlerin konusunu genel olarak algılar (YDAB1.2). Hz. Peygamber'in Kur'an-ı Kerim mesajını yılmadan tebliğ etmesine dikkatleri çekilen öğrenciler, "Kur'an-ı Kerim" metinlerini azim ve kararlılıkla tekrar okuyarak metinlerin bütünü içindeki basit ve temel ayrıntılarından olan kavram, amaç, yardımcı fikir ve alt başlıkları fark eder (E1.3). Bu süreçte kısa cevaplı sorular sorulabilir.

#### MARP12.2.3

Öğrencilere eleştirel bakış açısıyla hareket etmeleri için bilginin doğruluğunun değerlendirilmesine; bilginin etkili bir şekilde elde edilmesine, karşılaştırılmasına ve kullanılmasına; ifadelerin anlaşılmasına ve çelişik olup olmadığının tespit edilmesine yönelik kısa cevaplı sorular sorulabilir (E3.10). Öğrenciler; öğretmen rehberliğinde ön bilgilerini, metinlerin bağlamını, görsel ipuçlarını, sözlük ve dijital araçlardan yararlanmayı Arapça dinî bir metni incelemede yararlanılacak ilke ve ölçütler olarak seçer. Öğrenciler seçtikleri bu ilke ve ölçütlerin yardımıyla "Kur'an-ı Kerim" metinlerini dikkatli bir şekilde inceler. Metinlerde anlamını bilmedikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlük ve dijital araçlardan yararlanarak belirleyen öğrenciler, hedef sözcüklerin metinlerdeki kullanımını algılayarak bunları metinlerin bütünü içinde konumlandırır (YDDB2.1, YDAB1.3). Bu süreç sonunda metinleri bütüncül bir şekilde anlamlandıran öğrenciler; konuyla ilgili ayet ve hadisîşeriflerden de yararlanarak metinlerde geçen kavram, değer, hüküm ve görüşleri tespit eder. Belirlenen ilke ve ölçütlere göre metinlerde tespit ettiği kavram, değer, hüküm ve görüşleri karşılaştırır. Bu kavram, değer, hüküm ve görüşlerden yararlanarak metinlerden çıkardığı sonuçları değerlendirir. Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular ya da öğrenme günlüğü kullanılabilir.

**MARP12.2.4**

Öğrenciler, öğretmen rehberliğinde tefsir disiplininde kullanılan metotları, "Kur'an-ı Kerim" metinlerini yorumlamada yararlanılacak ilke ve ölçütler olarak seçer. Öğrenciler; metinleri yorumlamada seçtikleri ilke ve usulleri, ön bilgilerini, metinlerin bağlamını, metinlere ilişkin ipuçlarını kullanarak "Kur'an-ı Kerim" metinlerini inceler. Öğrencilerden "Kur'an-ı Kerim" metinlerini bağlamı içinde özgün ve anlamlı cümleler kurarak ifade etmeleri istenir. Bunun için öğrencilerden afiş, poster, duvar panosu, sosyal medya içeriği vb. ürünler oluşturmaları istenebilir. Öğrencilerden oluşturdukları ürünleri dayanışma içinde paylaşarak basit düzeyde sözlü ve yazılı iletişim kurmaları beklenir **(D20.2, YDAB3.5, YDAB4.5)**. Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular ya da çıkış kartı kullanılabilir.

**MARP12.2.5**

Öğrenciler; okuma-anlamlandırma sürecinde "Kur'an-ı Kerim" metinlerinden Kur'an-ı Kerim'i anlama ve onun öğretilerini uygulamaya ilgili bilgi, deneyim, duygu ve düşüncelerini değerlendirerek basit kişisel aktarımlar yapar. Bu süreçte öz değerlendirme formu kullanılabilir. Öğrenciler; "Kur'an-ı Kerim" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin değerlendirdikleri bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını öğretmen rehberliğinde arkadaşlarıyla paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar **(SDB2.1)**.

Öğrencilerden performans görevi olarak *Safvet'üt-Tefasir* veya *Tefsirü'l-Celaleyn* adlı eserlerden Hz. İbrahim'in dualarının geçtiği İbrahim suresinin 35-41. ayetlerinin tefsirini bulmaları ve yazmaları istenebilir. Performans görevi kontrol listesi ile değerlendirilebilir.

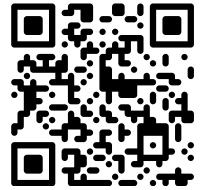
**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme** Öğrencilerden Tevbe suresinin 79. ayetinin nüzul sebebini bularak yazmaları istenebilir. Öğrencilerden kendi cümleleri ile bir dua metni oluşturmaları istenebilir.

**Destekleme** Öğrencilerden on tefsir kitabının ismini ve müellifini içeren bir afiş hazırlamaları istenebilir. Öğrencilerden Kur'an-ı Kerim'de dua içeren beş ayeti belirlemeleri ve bu ayetlerin Arapça metinleriyle birlikte mealini de içeren bir afiş hazırlamaları istenebilir.

**ÖĞRETMEN  
YANSITMALARI**

Programa yönelik görüş ve önerileriniz için karekodu akıllı cihazınıza okutunuz.



### 3. TEMA: İBADETLER

“İbadetler” temasında öğrencilerin metinler üzerinden okuma-anlamlandırmaya hazırlık yapabilmesi, bilgileri bir araya getirebilmesi, bireysel ve etkileşimli yansıtabilmesi, dinî kavramları ayırt edebilmesi ve dinî kavramları bağlamına uygun kullanabilmesi hedeflenmektedir.

**DERS SAATİ** 16

**ALAN  
BECERİLERİ**

YDAB2. Okuma-Anlamlandırma (YDAB2.1. Okumaya Hazırlık Yapma, YDAB2.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB2.4. Bireysel ve Etkileşimli Yansıma), DAB3. Tahkik (DAB3.1. Dinî Kavramları Ayırt Etme, DAB3.2. Dinî Kavramları Bağlamına Uygun Kullanma)

**KAVRAMSAL  
BECERİLER**

-

**EĞİLİMLER**

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

**PROGRAMLAR ARASI  
BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal  
Öğrenme Becerileri**

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme), SDB2.1. İletişim

**Değerler**

D4. Dostluk, D12. Sabır, D16. Sorumluluk

**Okuryazarlık Becerileri**

OB1. Bilgi Okuryazarlığı, OB2. Dijital Okuryazarlık

**DİSİPLİNLER ARASI  
İLİŞKİLER**

-

**BECERİLER ARASI  
İLİŞKİLER**

YDAB1. Dinleme/İzleme-Anlamlandırma (YDAB1.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB1.3. Anlamlandırma/Anlam Çıkarma), YDAB2. Okuma-Anlamlandırma (YDAB2.4. Bireysel ve Etkileşimli Yansıma), YDDB2. Sözcük Seçme-Kullanma (YDDB2.1. Otomatik, Otantik ve Doğal Sözcük Seçme ve Kullanma)

## ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

### MARP12.3.1 "İbadetler" metinleriyle ilgili okumaya hazırlık yapabilme

- "İbadetler" metinleriyle ilgili önceki bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir.
- "İbadetler" metinlerine ilişkin ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder.
- "İbadetler" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur.

### MARP12.3.2 "İbadetler" metinleriyle ilgili bilgileri bir araya getirebilme

- "İbadetler" metinlerinin konusu hakkında destekleyici görseller yardımıyla basit tahminlerde bulunur.
- "İbadetler" metinlerinin konusunu genel olarak algılar.
- "İbadetler" metinlerindeki basit ve temel ayrıntıları fark eder.

### MARP12.3.3 "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramları ayırt edebilme

- "İbadetler" metinlerinde geçen dinî kavramları tespit eder.
- "İbadetler" metinlerinde belirlenen kavramların dinî ilimlerdeki yeri ve önemini araştırır.
- "İbadetler" metinlerindeki kavramları ilişkili olduğu alana göre etiketler.

### MARP12.3.4 "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramları bağlamına uygun kullanabilme

- "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramları fark eder.
- "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramlar arasında ilişki kurar.
- "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramların benzerliklerini ve farklılıklarını açıklar.
- "İbadetler" metinlerinde geçen dinî kavramlara sözlü ve yazılı iletişimde bağlamına uygun olarak yer verir.

### MARP12.3.5 "İbadetler" metinleriyle ilgili bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını bireysel ve etkileşimli yansıtabilme

- "İbadetler" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları hakkında basit kişisel aktarımlar yapar.
- "İbadetler" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar.

## İÇERİK ÇERÇEVESİ

Oruç  
Hac

## Anahtar Kavramlar

الإِحْرَام، الإِغْتِكَاف، الإِفْطَار، الإِمْسَاك، التَّرَاوِيح، الجَمَرَات، الحَجَّ، زَكَاةُ الفِطْرِ، السَّحُور، السَّعْي، شَهْر رَمَضان، الصُّوم، الطَّوْف، العُمْرَة، الكَعْبَة، المَسْجِدُ الحَرَام، مِنَى، وَقْفَة عَرَفَة، الوُقُوف بِالمُزْدَلِفَة

## ÖĞRENME

## KANITLARI

## (Ölçme ve Değerlendirme)

Öğrenme çıktıları; karşılaştırma tablosu, kısa cevaplı sorular, eşleştirme soruları, öz değerlendirme formu, açık uçlu sorular, çıkış kartı, dereceleme ölçeği ve analitik dereceli puanlama anahtarı kullanılarak değerlendirilebilir.

Öğrencilerden performans görevi olarak oruç ve hac ibadetlerini sabır bağlamında değerlendirip bunları kendi cümleleriyle maddeler halinde yazmaları istenebilir. Performans görevi; amaç, içerik uyumu ve yazı yazma ölçütlerinin bulunduğu analitik dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

## ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

**Temel Kabuller** Öğrencilerin oruç ve hac ibadetleri ile ilgili temel bilgileri bildiği kabul edilmektedir.

**Ön Değerlendirme Süreci** "Oruç" içeriğinde öğrencilere ramazan ayına has ibadetlerle ilgili kısa cevaplı sorular sorulabilir.

"Hac" içeriğinde öğrencilere Hac suresinin 26-27. ayetlerinin metni verilir. Öğrencilere ayetlerin içeriği ile ilgili kısa cevaplı sorular sorulabilir.

**Köprü Kurma** Öğrencilerden oruç ve hac ibadetlerinin sosyal dayanışma boyutunun gündelik hayata yansımalarıyla ilgili deneyim ve bakış açılarını paylaşmaları istenebilir. Bu süreçte açık uçlu sorular sorulabilir.

### Öğrenme-Öğretme Uygulamaları

**MARP12.3.1** Öğrenciler "İbadetler" metinlerini okumaya hazırlık yapma sürecinde daha önce karşılaştıkları benzer metinler, kelime, kelime grupları gibi bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir. Bu süreçte soru-cevap tekniği ve destekleyici dinleme/izleme materyalleri kullanılabilir. Öğrenciler, önceki bilgi ve deneyimleriyle genel olarak okudukları metinlere ilişkin başlık, ana fikir gibi ipuçları arasındaki temel ilişkileri fark eder. Bu süreçte karşılaştırma tablosu kullanılabilir. Öğrenciler, öğretmen rehberliğinde belirlenen hedefleri gerçekleştirme sürecinde gerekli eylemleri planlama ve yürütme becerisine sahip olduklarını fark eder. Öğrenciler, önceki bilgi ve deneyimleri yardımıyla "İbadetler" metinlerinin konusu hakkında öz yeterlilikle basit tahminlerde bulunur (E1.4). Bu aşamada kısa cevaplı sorular sorulabilir.

### MARP12.3.2

Öğrenciler "İbadetler" metinlerini destekleyen resimler, tablolar, grafikler, italik kelimeler gibi görsel unsurlar yardımıyla metinlerin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur. Öğretmen rehberliğinde metinleri bir bütün olarak dinleyen/izleyen öğrenciler; vurgu, tonlama, telaffuz gibi unsurları göz önünde bulundurarak bütüncül bir şekilde hızlıca okudukları metinlerin konusunu genel olarak algılar (YDAB1.2). Öğrenciler "İbadetler" metinlerini tekrar okuyup elde ettiği bilgileri çözümleyerek metinlerin bütünü içindeki basit ve temel ayrıntılardan olan kavram, amaç, yardımcı fikir ve alt başlıkları fark eder (OB1). Bu süreçte kısa cevaplı sorular sorulabilir.

### MARP12.3.3

Öğrenciler, öğretmen rehberliğinde "İbadetler" metinlerini dikkatli bir şekilde inceleyip metinlerdeki dinî kavramları altlarını çizerek tespit eder. Öğrenciler, ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde temel İslam bilimleri kaynaklarından yararlanarak "İbadetler" metinlerinde belirlenen kavramların dinî ilimlerdeki yeri ve önemini araştırır (D4.1). Öğrenciler bu süreçte ilişki kurarak not alma tekniğini kullanabilir. Sınıfa hazırlıklı olarak gelen öğrenciler, öğretmen rehberliğinde "İbadetler" metinlerindeki dinî kavramları sınıflandırarak ilişkili olduğu alana göre etiketler. Bu süreçte eşleştirme soruları kullanılabilir.

**MARP12.3.4**

Öğrenciler, görev bilinciyle hareket etmeleri sağlanarak "İbadetler" metinlerini dikkatli bir şekilde tekrar okur ve metinlerin bütünü içindeki kavramları ayrıntılı bir şekilde fark eder (D16.3). Okuma yaparken fark ettikleri dinî kavramlar, kelime ve kelime gruplarının anlamlarını ön bilgilerinden, bağlamdan, sözlükten ve dijital araçlardan yararlanarak belirleyen öğrenciler, hedef sözcüklerin metinlerdeki kullanımını algılayarak bunları metinlerin bütünü içinde konumlandırır (YDDB2.1, YDAB1.3). Anlamlarını belirlediği dinî kavramlar arasında ilişki kurarak bu kavramların özelliklerine ve birbirleriyle olan bağlarına göre benzerliklerini ve farklılıklarını açıklar. Bu aşamada kavram haritası kullanılabilir. Öğrenciler "İbadetler" metinlerini okuma-anlamlandırma sürecinde oruç ve haccın bireyin iç dünyası, ahlaki ve hayat tarzına doğrudan etki eden yansımalarıyla ilgili öğrendiklerini; bunlarla ilgili deneyim, duygu ve düşüncelerini değerlendirerek basit kişisel aktarımlar yapar (D12.2, YDAB2.4). Bu süreçte öz değerlendirme formu kullanılabilir. Öğrenciler, öğretmen rehberliğinde karşılıklı sözlü ve yazılı aktarımlar yapmak için yönlendirilir. Öğrencilerden "İbadetler" metinlerinde geçen kavramlardan da yararlanarak basit diyaloglar kurmaya yönelik özgün ve yeni cümleler yazmaları istenir. Öğrenciler hedefleriyle ilgili çalışmalar yapmak için tema metinleri, dijital araçlar ve basılı yayınlardan yararlanır (SDB1.2, OB2). Bunun için öğrencilerden afiş, poster, duvar panosu, sosyal medya içeriği vb. özgün ürünler oluşturmaları istenebilir; yapılan çalışmalar dereceleme ölçeği ile değerlendirilebilir. Böylece oluşturdukları ürünleri paylaşan öğrenciler dinî kavramlara sözlü ve yazılı iletişimde bağlamına uygun olarak yer verir (SDB2.1). Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular, karşılaştırma tablosu ya da çıkış kartı kullanılabilir.

**MARP12.3.5**

Öğrenciler "İbadetler" metinlerinde ve okuma-anlamlandırma sürecinde oruç ve hac ile ilgili edindiği bilgi, deneyim, duygu ve düşüncelerini değerlendirerek basit kişisel aktarımlar yapar. Bu süreçte öz değerlendirme formu kullanılabilir. Öğrenciler "İbadetler" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin değerlendirdikleri bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını öğretmen rehberliğinde arkadaşlarıyla paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar (SDB2.1).

Öğrencilerden performans görevi olarak oruç ve hac ibadetlerini sabır bağlamında değerlendirip, bunları kendi cümleleriyle maddeler halinde yazmaları istenebilir. Performans görevi; amaç, içerik uyumu ve yazı yazma ölçütlerinin bulunduğu analitik dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme** Öğrencilerden ayetlerden de yararlanarak orucun faydaları ile ilgili bir sunum dosyası hazırlamaları istenebilir.

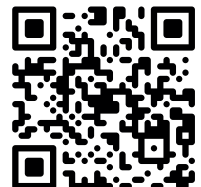
Öğrencilerden haccın menasikini uygulama sırasıyla gösteren bir infografik hazırlamaları istenebilir.

**Destekleme** Öğrencilerden nafile oruçların isimlerini içeren bir broşür hazırlamaları istenebilir.

Öğrencilerden haccın menasikinin görsellerini içeren bir afiş hazırlamaları istenebilir.

**ÖĞRETMEN  
YANSITMALARI**

Programa yönelik görüş ve önerileriniz için karekodu akıllı cihazınıza okutunuz.



## 4. TEMA: HZ. MUHAMMED (sav)

"Hz. Muhammed (sav)" temasında öğrencilerin metinler üzerinden okumaya hazırlık yapabilmesi, bilgileri bir araya getirebilmesi, anlamlandırabilmesi, bireysel ve etkileşimli yansıtabilmesi, dinî metinleri tahlil edebilmesi ve dinî metinleri yorumlayabilmesi hedeflenmektedir.

**DERS SAATİ** 18

**ALAN  
BECERİLERİ**

YDAB2. Okuma-Anlamlandırma, DAB3. Tahkik (DAB3.3. Dinî Metinleri Yorumlama, DAB3.4. Dinî Metinleri Tahlil Etme)

**KAVRAMSAL  
BECERİLER**

-

**EĞİLİMLER** E3.6. Analitiklik

**PROGRAMLAR ARASI  
BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal  
Öğrenme Becerileri**

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık), SDB2.1. İletişim

**Değerler**

D3. Çalışkanlık, D6. Dürüstlük, D10. Mütevazılık, D14. Saygı

**Okuryazarlık Becerileri**

OB1. Bilgi Okuryazarlığı, OB4. Görsel Okuryazarlık

**DİSİPLİNLER ARASI  
İLİŞKİLER**

Siyer

**BECERİLER ARASI  
İLİŞKİLER**

YDAB1. Dinleme/İzleme-Anlamlandırma (YDAB1.2. Bilgileri Bir Araya Getirme, YDAB1.3. Anlamlandırma/Anlam Çıkarma), YDAB3. Konuşma-Anlatma (YDAB3.5. Yeniden Yapılandırma/İletişim Kurma), YDAB4. Yazma-Anlatma (YDAB4.5. Yeniden Yapılandırma/İletişim Kurma), YDDB2. Sözcük Seçme-Kullanma (YDDB2.1. Otomatik, Otantik ve Doğal Sözcük Seçme ve Kullanma)

## ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

### MARP12.4.1 "Hz. Muhammed (sav)" metinleriyle ilgili okumaya hazırlık yapabilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinleriyle ilgili önceki bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ilişkin ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur.

### MARP12.4.2 "Hz. Muhammed (sav)" metinleriyle ilgili bilgileri bir araya getirebilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinin konusu hakkında destekleyici görseller yardımıyla basit tahminlerde bulunur.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinin konusunu genel olarak algılar.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerindeki basit ve temel ayrıntıları fark eder.

### MARP12.4.3 "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini anlamlandırabilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ilişkin önceki tahminlerin doğruluğunu kontrol eder.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerindeki temel öğeleri basit şekilde sınıflandırır.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerindeki temel öğeleri basit şekilde karşılaştırır.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerindeki temel yatay ve dikey ilişkileri fark eder.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ilişkin basit ve temel çıkarımlar yapar.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini bireysel olarak içselleştirir.

### MARP12.4.4 "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini tahlil edebilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini incelemede yararlanılacak ilke ve ölçütleri seçer.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinde yer alan kavram, değer, hüküm ve görüşleri tespit eder.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini belirlenen ilke ve ölçütlere göre karşılaştırır.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinden çıkardığı sonuçları değerlendirir.

### MARP12.4.5 "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini yorumlayabilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini yorumlamada yararlanılacak ilke ve ölçütleri seçer.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini belirlenen ilke ve usuller çerçevesinde inceler.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini bağlamı içinde kendi cümleleri ile ifade eder.

### MARP12.4.6 "Hz. Muhammed (sav)" metinleriyle ilgili bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını bireysel ve etkileşimli yansıtabilme

- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları hakkında basit kişisel aktarımlar yapar.
- "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin gözden geçirdiği bilgi, deneyim, düşünce ve duyguları paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar.

## İÇERİK ÇERÇEVESİ

Sünnete Uymanın Önemi

Hız. Muhammed (sav) ve Güzel Ahlak

## Anahtar Kavramlar

أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ، الْأَمَانَةُ، التَّسَامُحُ، التَّوَّاضُعُ، الْحَدِيثُ، حُسْنُ الْخُلُقِ، الرَّفْقُ، السُّنَّةُ، الصَّبْرُ،  
الصِّدْقُ، طَاعَةُ الرَّسُولِ، الْعَدَالَةُ، الْمَرْحَمَةُ، الْمَغْفِرَةُ

**ÖĞRENME  
KANITLARI  
(Ölçme ve  
Değerlendirme)**

Öğrenme çıktıları; karşılaştırma tablosu, boşluk doldurma soruları, kısa cevaplı sorular, öz değerlendirme formu, açık uçlu sorular, öğrenme günlüğü, çıkış kartı ve analitik dereceli puanlama anahtarı kullanılarak değerlendirilebilir.

Öğrencilerden performans görevi olarak Hz. Peygamber'in güzel ahlakını kendi cümleleri ile anlatan bir afiş hazırlamaları istenebilir. Performans görevi; amaç ve içerik uyumu, anlamlandırma ve yazı yazma ölçütlerinin bulunduğu analitik dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME  
YAŞANTILARI**

**Temel Kabuller**

Öğrencilerin Hz. Muhammed'in (sav) sünneti ve güzel ahlakı ile ilgili temel bilgilere sahip oldukları kabul edilmektedir.

**Ön Değerlendirme Süreci**

"Sünnete Uymanın Önemi" içeriğinde öğrencilere Hz. Muhammed'in (sav) yeme içme adabı ile ilgili kısa cevaplı sorular sorulabilir.

"Hz. Muhammed (sav) ve Güzel Ahlak" içeriğinde öğrencilere Hz. Peygamberin "Ben güzel ahlakı tamamlamak için gönderildim!" (İmam Malik, "Hüsnu'l-Huluk", 8) hadisişerifinden ne anladıkları ile ilgili açık uçlu sorular sorulabilir.

**Köprü Kurma**

Öğrencilerden Hz. Peygamberin sünnetinin günlük hayatlarına yansımaları ile ilgili deneyimlerini aktarmaları istenebilir.

**Öğrenme-Öğretme  
Uygulamaları**

**MARP12.4.1**

Öğrenciler "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini okumaya hazırlık yapma sürecinde daha önce karşılaştıkları benzer metinler, kelime, kelime grupları gibi bilgi ve deneyimlerini harekete geçirir. Bu süreçte soru-cevap tekniği ve destekleyici dinleme/izleme materyalleri kullanılabilir. Öğrenciler; bilgi parçaları arasında ilişki kurmak amacıyla genel olarak okudukları metinlere ilişkin başlık, ana fikir gibi ipuçları ile önceki bilgi ve deneyimleri arasındaki temel ilişkileri fark eder (OB1). Bu süreçte öğretmen rehberliğinde karşılaştırma tablosu kullanılabilir. Öğrenciler, önceki bilgi ve deneyimleri yardımıyla "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur. Bu aşamada boşluk doldurma soruları kullanılabilir.

**MARP12.4.2**

Öğrenciler "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini destekleyen resimler, tablolar, grafikler, italik kelimeler gibi görsel unsurlar yardımıyla metinlerin konusu hakkında basit tahminlerde bulunur (OB4). Öğretmen rehberliğinde metinleri bir bütün olarak dinleyen/izleyen öğrenciler; vurgu, tonlama, telaffuz gibi unsurları göz önünde bulundurarak bütüncül bir şekilde hızlıca okudukları metinlerin konusunu genel olarak algılar (YDAB1.2). Hedeflere ulaşmak için hazırladıkları planları uygulayan öğrenciler "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini tekrar okuyarak metinlerin bütünü içindeki basit ve temel ayrıntılarından olan kavram, amaç, yardımcı fikir ve alt başlıkları fark eder (D3.2). Bu süreçte kısa cevaplı sorular sorulabilir.

**MARP12.4.3**

Öğrenciler; öğreneceği konu, kavram veya bilgileri sahip olduğu önceki bilgilerle ilişkilendirerek "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinde fark ettikleri kavram, amaç, yardımcı fikir ve alt başlıklar yardımıyla önceki tahminlerinin doğruluğunu kontrol eder (SDB1.1). Bu süreçte kısa cevaplı sorular sorulabilir. Okuma yaparken anlamını bilmedikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını ön bilgiler, bağlam, görsel ipuçları, sözlük ve dijital araçlardan yararlanarak belirler. Anlamını belirlediği kelime ve kelime gruplarının yardımıyla metinlerdeki temel öğeleri özelliklerine ve birbirleriyle ilişkilerine göre basit bir şekilde sınıflandırır ve karşılaştırır. Bu süreçte karşılaştırma tablosu kullanılabilir. Elde ettikleri bilgilerle metinlerdeki temel, yatay ve dikey ilişkileri fark eder. Bu ilişkileri fark eden öğrenciler metinlerin içeriğine yönelik basit ve temel çıkarımlar yapar. Öğrenciler "Hz. Muhammed (sav)" metinlerinden öğrendikleri bilgileri değerlendirip söz, inanç ve davranışlarında tutarlı olacak şekilde bireysel olarak içselleştirir (D6.2). Bu süreçte öz değerlendirme formu kullanılabilir.

**MARP12.4.4**

Öğrenciler; öğretmen rehberliğinde ön bilgilerini, metinlerin bağlamını, görsel ipuçlarını, sözlük ve dijital araçlardan yararlanmayı Arapça dinî bir metni incelemede yararlanılacak ilke ve ölçütler olarak seçer. Öğrenciler seçtikleri bu ilke ve ölçütlerin yardımıyla "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini dikkatli bir şekilde inceler. Metinlerde anlamını bilmedikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını daha önce belirleyen öğrenciler, hedef sözcüklerin metinlerdeki kullanımını algılayarak bunları metinlerin bütünü içinde konumlandırır (YDDB2.1, YDAB1.3). Bu süreç sonunda metinleri bütüncül bir şekilde anlamlandıran öğrenciler; konuyla ilgili ayet ve hadisîşeriflerden de yararlanarak metinlerde geçen kavram, değer, hüküm ve görüşleri tespit eder. Belirlenen ilke ve ölçütlere göre metinlerde tespit ettiği kavram, değer, hüküm ve görüşleri karşılaştırır. Akıl yürütme yoluyla çözüme ulaşılabilmesine ilişkin kendilerine açık uçlu sorular sorulan öğrenciler; bu kavram, değer, hüküm ve görüşlerden yararlanarak metinlerden çıkardığı sonuçları analitik bir yaklaşımla değerlendirir (E3.6). Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular ya da öğrenme günlüğü kullanılabilir.

**MARP12.4.5**

Öğrenciler; öğretmen rehberliğinde siyer disiplininin metotlarını "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini yorumlamada yararlanılacak ilke ve ölçütler olarak seçer. Öğrenciler; metinleri yorumlamada seçtikleri ilke ve usulleri, ön bilgilerini, metinlerin bağlamını, metinlere ilişkin ipuçlarını kullanarak "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini inceler. Öğrencilerden "Hz. Muhammed (sav)" metinlerini bağlamı içinde özgün ve anlamlı cümleler kurarak ifade etmeleri istenir. Bunun için öğrencilerden afiş, poster, duvar panosu, sosyal medya içeriği vb. ürünler oluşturmaları istenebilir. Öğrencilerden oluşturdukları ürünleri gerektiğinde arkadaşlarından yardım alarak paylaşıp basit düzeyde sözlü ve yazılı iletişim kurmaları beklenir (D10.1, YDAB3.5, YDAB4.5). Ölçme ve değerlendirme sürecinde açık uçlu sorular ya da çıkış kartı kullanılabilir.

**MARP12.4.6**

Öğrenciler "Hz. Muhammed (sav)"metinlerinde ve okuma-anlamlandırma sürecinde Hz. Peygamber'in güzel ahlakı ve sünnetine uymanın önemi ile ilgili edindiği bilgi, deneyim, duygu ve düşüncelerini değerlendirerek basit kişisel aktarımlar yapar (D14.3). Bu süreçte öz değerlendirme formu kullanılabilir. Öğrenciler "Hz. Muhammed (sav)" metinlerine ve okuma-anlamlandırma sürecine ilişkin değerlendirdikleri bilgi, deneyim, düşünce ve duygularını öğretmen rehberliğinde arkadaşlarıyla paylaşarak karşılıklı basit aktarımlar yapar (SDB2.1).

Öğrencilerden performans görevi olarak Hz. Peygamber'in güzel ahlakını kendi cümleleri ile anlatan bir afiş hazırlamaları istenebilir. Performans görevi; amaç ve içerik uyumu, anlamlandırma ve yazı yazma ölçütlerinin bulunduğu analitik dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme** Öğrencilerden Hz. Peygamberin sünnetinin önemi ile ilgili beş slogan içeren bir afiş veya sunum dosyası hazırlamaları ve bunları sınıfta sergilemeleri istenebilir.

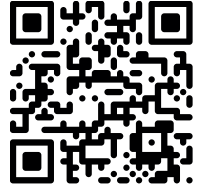
Öğrencilerden Hz. Muhammed'in (sav) ahlakının Kur'an- Kerim ahlakı olduğunu ifade eden hadisişerifle [Ahmed b. Hanbel, el-Müsned, 43/15 (No. 25813)] ilgili kısa bir kompozisyon yazmaları istenebilir.

**Destekleme** Öğrencilerden sünnet olan namazları maddeler halinde yazmaları istenebilir.

Öğrencilerden Hz. Peygamberin Tevbe suresinin 128. ayetinde geçen vasıflarını tespit ederek listelemeleri istenebilir.

**ÖĞRETMEN  
YANSITMALARI**

Programa yönelik görüş ve önerileriniz için karekodu akıllı cihazınıza okutunuz.



4320510626 - 4320510626 - 4320510626 - 4320510626 - 4320510626





4320510626 - 4320510626 - 4320510626 - 4320510626 - 4320510626

